

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

МАОУ «Центр образования №15

им. Сахабутдинова Р.Р.»

Гуктамышев Б.С.

Приказ № 296 от «01» сентября 2023г.



Рабочая учебная программа

по платным дополнительным образовательным услугам

Развивающие занятия «Будущий гений»

на 2023-2024 учебный год

2023 г.

Пояснительная записка.

Одной из актуальных проблем обучения является проблема подготовки детей к школе. Сокращается количество детей, посещающих дошкольное учреждение.

Учебная деятельность предъявляет высокие требования к психике ребенка - мышлению, восприятию, вниманию, памяти.

Для того чтобы вчерашний дошкольник мог безболезненно включиться в новые для него отношения и новый (учебный) вид деятельности необходимы условия успешного вступления в школьную жизнь. В сложившейся ситуации появилась необходимость создания программы, которая дает возможность подготовить детей к школе. Занятия с будущими первоклассниками позволяют им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой и продолжить обучение.

Программа курса развивающих занятий «Будущий гений» предполагает подготовку детей 6 лет к школе. Предлагаемый курс развития речи и обучения грамоте, начальный курс математики, подготовка к письму, творческая мастерская дает возможность интенсивно развивать познавательные способности детей, интеллект, творческое начало, развивать все виды речевой деятельности (умение слушать и говорить, читать и писать), прививать навыки культуры речевого общения, развивать интерес к языку, речи и литературе, совершенствовать эстетическое и нравственное отношение к окружающему.

Курс подготовки к школе вводится в связи с потребностью общества в том, чтобы:

- по-возможности, каждый ребенок хорошо учился;
- не уставал;
- не болел;
- был весел и жизнерадостен.

Это возможно, если, помочь ребенку, подготовить его к обучению в школе.

Данный курс содержит четыре комплекта блока:

- развитие речи и обучение грамоте,
- подготовка к письму,
- начальный курс математики,
- творческая мастерская.

Новизна программы в том, что она, являясь разнообразной по структуре, предоставляет больше возможностей для подготовки детей к школе. Разнообразие видов игровой и творческой деятельности позволяет не только расширить кругозор учащихся, но и каждому ребенку раскрыть свои индивидуальные способности.

Актуальность программы обусловлена тем, что в школу приходят дети, не подготовленные даже на уровне элементарной информированности об окружающем мире. У них не развиты психические функции, такие как интеллектуальная, моторная, эмоционально-волевая, что делает процесс дальнейшего обучения таких детей сложным, а иногда и не возможным.

Педагогическая целесообразность программы заключается в реализации педагогической идеи формирования у младших школьников умения учиться – самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. Методы обучения, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям ребенка и не дублируют школу.

Цель программы - подготовка ребенка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, снятие трудностей адаптации в новой для него социальной среде, развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать навыки учебной деятельности;
- формировать умения работать с информацией;
- формировать умения решать творческие задачи;

- обеспечить сознательное овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности;

- обеспечить интеллектуальное развитие, сформировать качества мышления, необходимые для полноценной жизни в обществе.

Воспитательные:

- воспитывать устойчивое внимание, наблюдательность, организованность;

- воспитывать чувство коллективизма, уважение к старшим, стремление оказывать друг другу помощь.

Развивающие:

- развивать у детей познавательные интересы, наглядно-образное и логическое мышление, внимание, зрительно-слуховое восприятие, воображение, мелкую моторику и координацию движения рук, умение ориентироваться в пространстве и во времени;

- развивать интерес к учебе;

- расширять коммуникативные способности детей.

Особенностью программы является то, что она идет по следующим направлениям:

1. Развитие внимания и памяти.

2. Развитие связной, грамматически и фонетически правильной речи.

3. Овладение элементарными знаниями, умениями и навыками по математике и обучению грамоте.

4. Овладение элементарными навыками письма.

5. Развитие умственных способностей.

6. Развитие социально-психологической готовности к школе (умение общаться, слушать учителя и товарища, действовать совместно с другими).

7. Развитие волевой готовности ребенка.

Данная программа рассчитана для детей в возрасте 6 лет. Основным методом обучения является групповое занятие.

Программа рассчитана на 1 год обучения, объем часов – 100.

(развитие речи и обучение грамоте – 25 часов, подготовка к письму – 25 часов, начальный курс математики – 25 часов, творческая мастерская – 25 часов).

Формы и режим занятий.

Программой предусмотрены следующие формы организации обучения: индивидуальная, групповая, фронтальная, работа в парах. В процессе занятий в рамках программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе. Вместе с такими методами, как рассказ, объяснение, беседа, задание, используются игры. С помощью игр, предложенных в программе, мы развиваем не только мышление, но и внимание, память, воображение, речь, т.е. познавательные процессы, которые так необходимы для дальнейшей жизни ребёнка в качестве подготовки к школе.

Планируемые результаты.

В результате занятий по программе у детей сформируются следующие предпосылки для достижения личностных и метапредметных (регулятивных, познавательных, коммуникативных) результатов и предметные результаты.

Личностными результатами подготовки является формирование следующих умений:

- определять и высказывать под руководством педагога самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);

- в предложенных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, как поступить (при поддержке учителя);

- при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей;

- выражать свои эмоции, соблюдая этические нормы;

- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;

- высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам.

Метапредметными результатами подготовки является формирование следующих универсальных учебных действий: регулятивных, познавательных, коммуникативных.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- учиться определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью педагога;

- учиться действовать по образцу и заданному плану;

- учиться отличать верно выполненное задание от неверного;

- уметь видеть указанную ошибку и исправлять её по указанию взрослого.

Познавательные универсальные учебные действия:

- учиться ориентироваться в учебном пособии (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);

- учиться находить ответы на вопросы в иллюстрациях;

- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки).

Коммуникативные универсальные учебные действия:

- уметь слушать и понимать собеседника, задавать вопросы;

- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме;

- эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в нередко возникающих на практике ситуациях конфликтов интересов;

- учиться выполнять различные роли при совместной работе.

Предметными результатами дошкольной подготовки является формирование следующих умений:

- повышение уровня готовности детей к школе;

- повышение уровня речевого развития;

- развитие познавательных интересов к учебной деятельности и формирование желания учиться в школе;

- развитие мелкой и общей моторики;

- расширять представление об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт ребёнка.

Ожидаемые результаты.

Развитие речи и обучение грамоте:

- отвечать на вопросы учителя по содержанию услышанного произведения;

- задавать свои вопросы по содержанию услышанного литературного произведения;

- рассказывать наизусть небольшое стихотворение;

- конструировать словосочетания и предложения;

- различать звуки и буквы;

- узнавать и различать буквы русского алфавита;

- составлять устный рассказ по картинке, серии сюжетных картинок;

- определять количество слов в предложении;

- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;

- делить слова на слоги, выделяя ударный слог.

Подготовка к письму:

- овладеть элементарными навыками культуры письма;

- правильно держать карандаш и ручку;

- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру;

- уметь писать основные элементы букв;

- конструировать буквы из предложенных элементов.

Начальный курс математики:

- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 10;
- соотносить число предметов и цифру;
- сравнивать группы предметов с помощью составления пар;
- составлять математические рассказы и отвечать на поставленные вопросы:
Сколько было? Сколько стало? Сколько осталось?;
- классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже, раньше – позже, вчера – сегодня – завтра;
- распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- выявлять, абстрагировать и называть свойства предметов;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- следовать устным инструкциям и работать по схемам;
- творчески подходить к решению задач;
- классифицировать предметы ;
- решать логические задачи и задачи на внимание.

Творческая мастерская.

- рисовать по образцу;
- лепить по образцу и по своему замыслу;
- резать по линии, окружности;
- выполнять аппликации по образцу;
- составлять творческие композиции.

Содержание учебного курса.

«Начальный курс математики»

Данный раздел программы направлен на развитие умений:

- проводить наблюдения;
- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- понимать относительность свойств объекта;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы.

«Развитие речи и обучение грамоте»

Данный раздел программы нацелен на развитие связной речи ребенка, его фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики мышц. Курс позволяет вести подготовку детей к обучению чтению, письму и формирует элементарные навыки культуры речи.

«Подготовка к письму»

Данный раздел программы нацелен на развитие координации и мелкой моторики мышц. Курс позволяет вести подготовку детей к обучению письму и формирует элементарные навыки культуры письма.

«Творческая мастерская»

Данный раздел готовит детей:

- к восприятию различных конструкций предметов;
- знакомит с природными материалами, видами соединений и способами крепления деталей;
- с правилами безопасной работы ручными инструментами.

<i>№</i>	<i>Наименование раздела</i>	<i>Количество часов</i>
1	Развитие речи и обучение грамоте	25
2	Подготовка к письму	25
3	Начальный курс математики	25
4	Творческая мастерская	25

Разделы «Развитие речи и обучение грамоте», «Подготовка к письму» помогают практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание разделов направлено на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многогранно развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), для создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного курса является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребёнка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);
- создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай своё любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).
- Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.
- При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.
- В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчётливо произнося каждое слово.

- Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

- В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное разностороннее развитие ребёнка: социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое; у детей формируется стабильное внимание к слову в художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

- Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребёнка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входит:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

- беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, понимание сюжета, характеров основных действующих лиц, умение слышать, воспринять на слух выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определённые темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение и особенности.

Ведётся работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчётливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребёнка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня

организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому курс предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Раздел «Начальный курс математики»

Главные цели курса математики подготовительного периода — это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Основная идея курса заключается в том, что развитие познавательных способностей у детей будет более эффективным, если в процесс работы с математическим материалом систематически будут включаться задания, направленные на развитие логического мышления (проведение сравнений, анализа, разбиение объектов на группы, выделение части и целого, проведение доступных обобщений), пространственного воображения и речи ребёнка. В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от **0** до **9**, число **10**, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, конкретный смысл арифметических действий **сложение** и **вычитание** и их обозначение: знаки «+», «-», «=»); геометрическая (пространственные отношения, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги и др.); содержательно-логическая (эта линия построена на основе математического материала двух первых линий и создаёт условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления детей).

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остаётся метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. д.

Активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет углублять математические знания, способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

Использование предложенного содержания и описанных методов позволит осуществить предматематическую подготовку дошкольников и вывести развитие их мышления на уровень, позволяющий успешно усваивать математику в начальной школе.

«Творческая мастерская»

Данный раздел готовит детей:

- к восприятию различных конструкций предметов;
- знакомит с природными материалами, видами соединений и способами крепления деталей;
- с правилами безопасной работы ручными инструментами.

**Тематическое планирование
«Развитие речи и обучение грамоте»**

№ п\п	Тема занятия	Количество часов	Дата
1	Понятие об устной и письменной речи. Звук [а]. Буквы А, а. Времена года.	1	
2	Гласные о, у, ы, э, а. Составление рассказа об осени.	1	
3	Буквы согласных звуков. Сказка «Теремок».	1	
4	Буквы р, л, с, т, п. Выделение первого звука и обозначение буквой. Овощи и фрукты.	1	
5	Буквы г, ш, щ, х, ф. Выделение гласного звука в середине слов. Сказка «Репка».	1	
6	Буквы з, ц, ж, д, ч. Выделение гласного звука. Зимние месяцы. Составление рассказа о зиме.	1	
7	Итоговое занятие по гласным звукам. Сказка «Три медведя».	1	
8	Знакомство со слогом. Чтение слияний. Разучивание наизусть.	1	
9	Твердые и мягкие согласные звуки. Разучивание скороговорок.	1	
10	Чтение слияний. Сказка «Заюшкина избушка».	1	
11	Слого-звуковой анализ слов. Дни недели.	1	
12	Твёрдые и мягкие согласные Мягкий знак в конце слов.	1	
13	Составление рассказа по картине. Животные и их детеныши.	1	
14	Твёрдые и мягкие согласные. Кто <i>где</i> живет? Сказка «Маша и Медведь»	1	
15	Согласные звуки. Ударение. Моя семья (рассказ по фото). Профессии.	1	
16	Ударение, слог. Разнообразие растений.	1	
17	Звуковой анализ слов. Чтение предложений Загадки о животных.	1	
18	Слог, ударение. Составление рассказа о весне.	1	
19	Стечение согласных. Чтение слов и предложений.	1	
20	Составление рассказа по серии картинок. Встречаем весну. Разучивание наизусть.	1	
21	Построение модели слова. Описание предметов. Моя любимая игрушка.	1	
22	Чтение слов и предложений. Слого-звуковой анализ слов.	1	
23	Чтение слов и предложений. Слого-звуковой анализ слов. Составление рассказа по опорным словам.	1	
24	Потешки. Скороговорки, пословицы, поговорки.	1	
25	Итоговое занятие «Путешествие в страну букв и звуков».	1	

**Тематическое планирование
«Подготовка к письму»**

<i>№ п\п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Дата</i>
1	Гигиенические правила письма. Обводка и штриховка контуров.	1	
2	Ориентирование на листе. Рабочая строка. Короткая наклонная линия.	1	
3	Штриховка в заданном направлении. Прямая короткая и удлинённые наклонные линии.	1	
4	Прямая наклонная линия. Штриховка.	1	
5	Прямая наклонная линия с закруглением. Штриховка элементами и цветом.	1	
6	Наклонная короткая линия с закруглением влево, наклонная длинная линия с закруглением влево. Графический диктант.	1	
7	Рисование и раскрашивание узоров. Письмо элементов письменных букв.	1	
8	Полуовалы левые и правые. Штриховка в заданном направлении в цвете.	1	
9	Штриховка элементами. Письмо больших и малых овалов.	1	
10	Письмо элементов письменных букв. Правые полуовалы малые и большие.	1	
11	Копирование группы элементов. Соединение элементов. Графический диктант.	1	
12	Составление рисунка по заданным точкам. Письмо элементов букв.	1	
13	Письмо длинной линии с петлей внизу. Штриховка.	1	
14	Письмо элементов по образцу, удлинённая наклонная линия и линия с петлёй внизу.	1	
15	Письмо короткой линии с закруглением сверху. Штриховка элементами.	1	
16	Письмо короткой наклонной линии с закруглением сверху и внизу.	1	
17	Соединение элементов букв. Графический диктант.	1	
18	Письмо узоров и элементов букв. Составление рисунка.	1	
19	Диктант элементов букв. Штриховка элементами и цветом.	1	
20	Обводка по точкам узоров и элементов букв.	1	
21	Соединения элементов.	1	
22	Конструирование букв из предложенных элементов.	1	
23	Конструирование букв из предложенных элементов .	1	
24	Обводка узоров по контуру. Рисование по точкам.	1	
25	Графический диктант. Обводка и штриховка контуров.	1	

**Тематическое планирование
«Начальный курс математики»**

<i>№ n\п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Дата</i>
1	Свойства предметов. Сравнение предметов по форме, размеру, цвету. Большой, маленький. Аналогии.	1	
2	Ориентирование на листе бумаги. Слева. Справа. Множества. Общие признаки.	1	
3	Счет предметов. Свойства предметов: размер, цвет, форма. Число и цифра 1. Высокий, низкий. Выше, ниже. Сравнение множеств.	1	
4	Пространственные отношения. Лево- право, верх-низ. Число и цифра 2. Пара. Длинный, короткий. Длиннее, короче. Графический диктант.	1	
5	Название чисел, их последовательность. Число и цифра 3. Больше? Меньше? Столько же? Путаница.	1	
6	Последовательность чисел. Сложение. Число и цифра 4. Решение задач на внимание.	1	
7	Соотнесение действий сложения и вычитания на наглядном материале с математической записью. Что сначала? Что потом?	1	
8	Число и цифра 5. Круг. Многоугольник. Игра «Сделай одинаковыми».	1	
9	Число и цифра 6. Состав числа 6. Решение примеров $\dots+1, \dots-1$. Прямоугольник. Квадрат. Фигурные монстрики.	1	
10	Число и цифра 7. Состав числа 7. Сравнение чисел. Позже. Раньше. Закономерности.	1	
11	Число и цифра 8. Состав числа 8. Взаимосвязь между целым и частью. Лёгкий, тяжёлый. Легче, тяжелее. Решение задач на логическое мышление.	1	
12	Число и цифра 9. Состав числа 9. Сравнение групп предметов. Знаки $<, >, =$. Изменяем фигуры.	1	
13	Число 10. Однозначные и двузначные числа. Сравнение групп предметов. Столько же. Закономерности.	1	
14	Итоговое занятие по разделу «Пространственные и временные представления». 3-D мышление. Симметрия.	1	
15	Составление математических рассказов. Счет предметов. Письмо цифр. Фото с разных сторон.	1	
16	Сравнение групп предметов. Запись и решение выражений в пределах 10. Знаки + и -. Развитие логического мышления. Схемы-силуэты.	1	
17	Число 0 и его обозначение. Знаки + и -. Фигурные монстрики.	1	
18	Решение примеров на сложение и вычитание. Сравнение чисел. Комбинаторика.	1	
19	Решение примеров на сложение и вычитание. Сравнение чисел. Игра «Что лишнее?»		
20	Равенство. Составление и решение выражений. Соотнесение с иллюстрацией. IQ -пазлы.	1	
21	Знаки сравнения, сложения, вычитания. Название действий и их обозначение. Деньги.	1	
22	Количественный и порядковый счет. Сравнение чисел. Логические упражнения.	1	

23	Решение примеров вида ... - 1,2. Последовательность чисел от 1 до 10. Арифметические пазлы.	1	
24	Соседи числа. Больше, меньше, равно. Прямой и обратный счет. Комбинаторика.	1	
25	Итоговое занятие «Арифметика-малышка».	1	

**Тематическое планирование
«Творческая мастерская»**

<i>№ п\п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Дата</i>
1	Основы пластики. Лепка. Техника безопасности при работе со стеклами.	1	
2	Работа с пластилином «Овощи и фрукты».	1	
3	Знакомство с акварелью. Рисование осенних листьев.	1	
4	Работа с бумагой. Аппликация «Листопад». Техника безопасности при работе с ножницами.	1	
5	Работа с пластилином «Лепим гласные буквы».	1	
6	Рисование игрушек «Магазин игрушек».	1	
7	Бумажная пластика. Приемы складывания.	1	
8	Бумажная пластика. Изготовление стаканчика из бумаги.	1	
9	Работа с пластилином «Пластилиновая мозаика».	1	
10	Работа с бумагой. Аппликация «Ёлочка». Техника безопасности при работе с ножницами.	1	
11	Работа с акварелью. Рисование предметов зимней одежды.	1	
12	Работа с пластилином «Посуда».	1	
13	Работа с бумагой. Аппликация «Зимняя сказка».	1	
14	Рисование пластилином «Снеговик».	1	
15	Аппликация из геометрических фигур «Лесенка».	1	
16	Аппликация из салфеток «Снежинка».	1	
17	Бумажная пластика. Изготовление закладки для книги.	1	
18	Работа с акварелью «Рисуем снегиря».	1	
19	Работа с пластилином «Ваза с цветами».	1	
20	Первоцветы. Рисование цветка красками.	1	
21	Работа с пластилином «Ракета».	1	
22	Аппликация из геометрических фигур «Клоун».	1	
23	Работа с акварелью «Весна пришла».	1	
24	Аппликация из одинаковых деталей оригами «Регата».	1	
25	Аппликация из салфеток «Одуванчики».	1	