

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«ЦО №15 им. Сахабутдинова Р.Р.»  
городского округа город Уфа Республики Башкортостан

Рассмотрен и рекомендован  
к утверждению на заседании  
ШМО учителей начальных  
классов  
\_\_\_\_\_ Двоглазова О.В.  
Протокол № 1  
«28» августа 2023 г.

Утверждена педагогическим  
советом школы.  
Протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.

Утверждаю  
Директор  
Б.С. Туктамышев  
Приказ № 298  
от «01» сентября 2023 г.



Календарно-тематический план уроков  
на 2023-2024 учебный год  
для 3 классов

Уфа-2023

## Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству 3 класс.

№	Тема урока	Дата проведения		
		кол-во часов	по плану	коррекция
1.	Поздравительная открытка.	1		
2.	Эскизы обложки и иллюстраций к детской книге сказок.	1		
3.	Знакомство с творчеством некоторых известных отечественных иллюстраторов детской книги.	1		
4.	Эскиз плаката или афиши.	1		
5.	Изображение лица человека.	1		
6.	Натюрморт из простых предметов с натуры или по представлению.	1		
7.	Пейзаж в живописи.	1		
8.	Портрет человека .	1		
9.	Сюжетная композиция «В цирке».	1		
10.	Художник в театре.	1		
11.	Тематическая композиция «Праздник в городе».	1		
12.	Лепка сказочного персонажа.	1		
13.	Создание игрушки из подручного нехудожественного материала.	1		
14.	Освоение знаний о видах скульптуры.	1		
15.	Лепка эскиза парковой скульптуры.	1		
16.	Приёмы исполнения орнаментов и эскизы украшения посуды из дерева и глины.	1		
17.	Эскизы орнаментов для росписи тканей.	1		
18.	Эскизы орнамента для росписи платка.	1		
19.	Графические зарисовки карандашами архитектурных достопримечательностей своего города.	1		
20.	Проектирование садово-паркового пространства.	1		
21.	Дизайн в городе.	1		
22.	Дизайн транспортных средств.	1		
23.	Графический рисунок .	1		
24.	Иллюстрации в детских книгах и дизайн детской книги.	1		
25.	«Архитектура, улицы моего города».	1		
26.	Знания о видах пространственных искусств.	1		
27.	Жанры в изобразительном искусстве — живописи, графике, скульптуре.	1		

28.	Представления о произведениях крупнейших отечественных художников-пейзажистов.	1		
29.	Художественные музеи.	1		
30.	Построение в графическом редакторе различных по эмоциональному восприятию ритмов расположения пятен на плоскости.	1		
31.	В графическом редакторе создание рисунка элемента орнамента .	1		
32.	Изображение и изучение мимики лица в программе Paint .	1		
33.	Редактирование фотографий в программе Picture Manager.	1		
34.	Виртуальные путешествия в главные художественные музеи и музеи местные .	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## Календарно-тематическое планирование по литературному чтению 3 класс.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения		
		кол-во часов	по плану	коррекция
1.	В мире книг. Книга как особый вид искусства	1		
2.	Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами	1		
3.	Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности	1		
4.	Развитие речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений. Книги и словари, созданные В.И. Далем	1		
5.	Художественные особенности волшебной сказки разного вида (о животных, бытовые)	1		
6.	Былина как народный песенный сказ о героическом событии. Фольклорные особенности: выразительность, напевность исполнения	1		
7.	Характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). На примере образа Ильи Муромца	1		
8.	Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Темы народных песен	1		
9.	Отражение нравственных ценностей и правил в фольклорной сказке. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		
10.	Осознание понятия трудолюбие на примере народных сказок. Произведения по выбору, например, русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	1		
11.	Особенности построения (композиция) волшебной сказки: составление плана. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и Серый Волк»	1		
12.	Иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (картины В.М. Васнецова,	1		

	иллюстрации И.Я. Билибина)			
13.	Характеристика героя, волшебные помощники. На примере русской народной сказки «Иван-царевич и серый волк»	1		
14.	Представление в сказке народного быта и культуры. Произведения по выбору, например, русская народная сказка "Сивка-бурка"	1		
15.	Пословицы народов России	1		
16.	Устное народное творчество. Характеристика малых жанров фольклора: потешки, небылицы, скороговорки, считалки...	1		
17.	Загадка как жанр фольклора, знакомство с видами загадок	1		
18.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Фольклор (устное народное творчество)	1		
19.	Работа с детскими книгами. Проект: составляем словарь устаревших слов	1		
20.	Резервный урок. Работа со словарём: язык былины, устаревшие слова, их место и представление в современной лексике. Проект "Словарь устаревших слов"	1		
21.	Резервный урок. Историческая обстановка как фон создания произведения (на примере былин)	1		
22.	Резервный урок. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XIX-XX веков	1		
23.	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, олицетворение) в лирических произведениях поэтов XIX-XX веков	1		
24.	Описание картин осенней природы в стихотворении Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...», «Листья»	1		
25.	Сравнение стихотворений об осени. На примере произведений Ф.И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...» и А.Н. Майкова «Осень»	1		
26.	Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения	1		

27.	Восприятие картин зимнего пейзажа в стихотворениях , А.А. Фета «Кот поёт, глаза прищуря», «Мама! Глянь-ка из окошка...» , И. С. Никитин "Встреча зимы"	1		
28.	Слова, с помощью которых поэт описывает и оживляет природу на примере стихотворений И. З. Сурикова "Детство", "Зима"	1		
29.	Поэты о красоте родной природы. На примере произведения Н.А. Некрасова «Железная дорога» (отрывок)	1		
30.	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведения Н.А. Некрасова «Не ветер бушует над бором...» (отрывок)	1		
31.	Наблюдение за словами и выражениями, с помощью которых создаются картины зимы на примере стихотворения И. А. Некрасова "Не ветер бушует над бором..."	1		
32.	Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Художник-иллюстратор	1		
33.	А.С. Пушкин – великий русский поэт	1		
34.	Восприятие пейзажной лирики А.С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет), рифма, ритм	1		
35.	Фольклорная основа литературной сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		
36.	Знакомство с литературной сказкой А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»: приём повтора как основа изменения сюжета	1		
37.	Характеристика положительных и отрицательных героев, примеры превращений и чудес в сказке А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		
38.	Наблюдение за художественными особенностями текста сказки А.С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		
39.	Работа с детскими книгами. И.Я. Билибин – иллюстратор сказок	1		

	А.С. Пушкин			
40.	Резервный урок. Средства художественной выразительности в тексте сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане...»	1		
41.	Роль интерьера. Иллюстрации Билибина (описание интерьера)	1		
42.	Составление устного рассказа «Почему я люблю сказки А. С. Пушкина»	1		
43.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество А.С. Пушкина»	1		
44.	И. А. Крылов – великий русский баснописец. Иносказание в его баснях	1		
45.	Осознание особенностей басни, как произведения-поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки	1		
46.	Знакомство с произведениями И. А. Крылова. Явная и скрытая мораль басен	1		
47.	Работа с басней И.А. Крылова «Ворона и Лисица»: тема, мораль, герои, особенности языка	1		
48.	Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж	1		
49.	Жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль	1		
50.	Наблюдение за художественными особенностями рассказа-описания и рассказа-рассуждения на примере рассказа Л.Н. Толстого «Лебеди» и др	1		
51.	Различение рассказчика и автора произведения. На примере рассказа Л.Н. Толстого «Акула»	1		
52.	Разные виды планов на примере произведения Л. Н. Толстого «Акула»	1		
53.	Различение художественного и научно-познавательного текстов «Лебеди» и «Зайцы» Л.Н. Толстого	1		
54.	Анализ сюжета были «Прыжок» Л.Н. Толстого: главные герои, отдельные эпизоды, составление плана	1		
55.	Выделение структурных частей композиции (начало действия, завязка, кульминация, развязка) произведения Л. Н. Толстого	1		

	«Прыжок» и других по выбору			
56.	Осознание связи содержания произведения с реальным событием. На примере были «Прыжок» Л.Н. Толстого	1		
57.	Работа с детскими книгами: жанровое многообразие произведений Л.Н. Толстого	1		
58.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Творчество Л.Н. Толстого»	1		
59.	Работа с детскими книгами «Литературные сказки писателей»: составление аннотации	1		
60.	Создание образов героев-животных в литературных сказках. На примере произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка «Сказка про храброго зайца...»	1		
61.	Особенности литературной сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»: анализ сюжета, композиции	1		
62.	Осознание главной мысли (идеи) сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница»	1		
63.	Характеристика героя сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница», Д. Н. Мамин-Сибиряк "Сказка про храброго зайца..."	1		
64.	Судьбы крестьянских детей в произведениях писателей. Произведения по выбору	1		
65.	Составление устного рассказа «Моя любимая книга»	1		
66.	Научно-естественные сведения о природе в сказке Максима Горького «Случай с Евсейкой»	1		
67.	Средства художественной выразительности (эпитет, сравнение) в лирических произведениях поэтов. На примере произведения Саши Чёрного «Воробей»	1		
68.	Оценка чувств и настроения, вызываемых лирическим произведением. На примере произведений Саши Чёрного «Что ты тискаешь утёнка...» и «Слон»	1		
69.	Отражение темы Родина в произведении М.М. Пришвин	1		



	«Моя Родина»: роль и особенности заголовка			
70.	Осознание нравственных ценностей в произведениях о Родине: любовь к родной стороне, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Любить Родину — значит знать её историю	1		
71.	Патриотическое звучание стихотворений о Родине. На пример произведения С.А. Васильева «Россия»: интонация, темп, ритм, логические ударения	1		
72.	Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине	1		
73.	Создание образа Родины в произведениях писателей. Произведения по выбору, например, И. С. Никитин «Встреча зимы»	1		
74.	Раскрытие главной идеи произведения К.Д. Ушинского «Наше отечество»: чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны	1		
75.	Представление темы «Дети на войне» в рассказе Л. Пантелеева «На ялике»	1		
76.	Составление портрета главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1		
77.	Осмысление поступков и поведения главного героя рассказа Л.А. Кассиля «Алексей Андреевич»	1		
78.	Восприятие картин природы в стихотворениях С. А. Есенина "Берёза", "Черёмуха" и др.	1		
79.	Работа со стихотворением С.А. Есенина «Берёза»: средства выразительности в произведении	1		
80.	Работа с детскими книгами о братьях наших меньших: написание отзыва	1		
81.	Животные в литературных сказках. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		
82.	Поучительный смысл сказок о животных. На примере произведения И.С. Соколова-Микитова «Листопадничек»	1		

83.	Резервный урок. Работа с детской книгой и справочной литературой	1		
84.	Отражение нравственно-этических понятий (любовь и забота о животных) в рассказах писателей	1		
85.	Осознание понятий верность и преданность животных	1		
86.	Взаимоотношения человека и животных – тема произведения Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1		
87.	Соотнесение заглавия и главной мысли рассказа Д.Н. Мамин-Сибиряка «Приёмыш»	1		
88.	Обсуждение проблемы "Что значит любить животных?" на примере рассказа В.Ю. Драгунского "Он живой и светится"	1		
89.	Отражение темы дружба животных в рассказах писателей. На примере произведения К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1		
90.	Характеристика героев-животных, их портрет в рассказах писателей. На примере рассказа К. Г. Паустовского «Кот-ворюга»	1		
91.	Работа с рассказом К.Г. Паустовского «Кот-ворюга»: анализ композиции, составление плана	1		
92.	Произведения К.Г. Паустовского о природе и животных. Главная мысль (идея) рассказа «Барсучий нос»	1		
93.	Работа с произведением К. Г. Паустовского "Барсучий нос": особенности композиции, составление плана рассказа	1		
94.	Особенности композиции в рассказах о животных. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1		
95.	Создание характеров героев-животных в рассказах писателей. На примере рассказа Б. С. Житкова «Про обезьяну»	1		
96.	Резервный урок. Рассказы писателей-натуралистов о заботливом и бережном отношении человека к животным к природе родного края	1		
97.	Тематическая проверочная работа	1		

	по итогам раздела «Взаимоотношения человека и животных»			
98.	Резервный урок. Составление устного рассказа «Любовь и забота о братьях наших меньших» по изученным произведениям	1		
99.	Звукопись, её выразительное значение в лирических произведениях. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. С. Я. Маршак "Гроза днём", "Голос в лесу"	1		
100.	Создание картин природы в произведениях поэтов. На примере стихотворения И.А.Бунина «Первый снег»	1		
101.	Наблюдение за описанием зимнего пейзажа. На примере стихотворения С.Д. Дрожжина «Зимний день»	1		
102.	Работа детскими книгами. Проект "Составление сборника стихов"	1		
103.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX – XX века»	1		
104.	Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании, в изобразительном искусстве, в произведениях музыкального искусства XX века	1		
105.	Выделение главной мысли (идеи) в произведениях о детях	1		
106.	Работа с детскими книгами: авторы юмористических рассказов	1		
107.	Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. На примере произведения М.М. Зощенко "Золотые слова"	1		
108.	Особенности юмористических произведений (ирония) М. М. Зощенко и других авторов на выбор]]	1		
109.	Основные события сюжета произведения А.П.Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)]]	1		
110.	Роль интерьера (описание штаба) в создании образов героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)	1		
111.	Нравственная оценка ситуаций,	1		

	поведения и поступков героев произведения А.П. Гайдара «Тимур и его команда» (отрывки)			
112.	Отражение в произведении важных человеческих качеств: честности, стойкости, ответственности. На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		
113.	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи). На примере рассказа А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		
114.	Особенности внешнего вида и характера героя-ребёнка. А. П. Платонов «Цветок на земле»	1		
115.	Особенности юмористических произведений Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		
116.	Комичность как основа сюжета рассказов Н.Н.Носова и других авторов на выбор	1		
117.	Характеристика героя «Денискиных рассказов» В.Ю. Драгунского	1		
118.	Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. На примере произведений В.Ю. Драгунского	1		
119.	Составление юмористического рассказ	1		
120.	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		
121.	Работа с книгами о детях: написание отзыва	1		
122.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Произведения о детях»	1		
123.	Работа с книгами о детях: составление аннотации	1		
124.	Расширение знаний о писателях, как переводчиках зарубежной литературы. На примере переводов С. Я. Маршака, К. И. Чуковского и др.	1		
125.	Волшебные предметы и помощники в литературных сказках Ш. Перро	1		
126.	Особенности литературных сказок Х.-К. Андерсена (сюжет, язык, герои) на примере сказки "Гадкий утёнок"	1		

127.	Особенности литературных сказок: раскрытие главной мысли, композиция, герои. На примере сказки Х.-К. Андерсена "Гадкий утёнок"	1		
128.	Взаимоотношения человека и животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		
129.	Деление текста на части, составление плана, выявление главной мысли (идеи) рассказа Джека Лондона «Бурый волк»	1		
130.	Средства создания образов героев-животных в рассказах зарубежных писателей. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		
131.	Осознание нравственно-этических понятий: верность и преданность животных. На примере рассказа Э.Сетон-Томпсона «Чинк»	1		
132.	Тематическая проверочная работа по итогам раздела «Зарубежная литература	1		
133.	Составление устного рассказа «Мой любимый детский писатель» на примере изученных произведений	1		
134.	Резервный урок. Осознание важности читательской деятельности. Работа со стихотворением Б.Заходера «Что такое стихи»	1		
135.	Резервный урок. Проверочная работа по итогам изученного в 3 классе	1		
136.	Резервный урок. Летнее чтение. Выбор книг на основе рекомендательного списка и тематического каталога	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению на родном (русском) языке 3 класс.**

№ п/п	Тема урока	Даты проведения		
		Кол-во часов	по плану	коррекция
1.	Пишут не пером, а умом.	1		
2.	Произведения, отражающие первый опыт «писательства».	1		
3.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1		
4.	В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).	1		
5.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1		
6.	В. П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» (глава «День рождения»).	1		
7.	Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте.	1		
8.	Ю. А. Буковский. «О Доброте — злойи доброй».	1		
9.	Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка».	1		
10.	Живи по совести. Пословицы о совести.	1		
11.	П. В. Засодимский. «Гришина милостыня».	1		
12.	Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон».	1		
13.	В дружной семье и в холод тепло. Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях (лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, уважение к старшим).	1		
14.	О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».	1		
15.	А. Л. Решетов. «Зёрнышки спелых яблок» (фрагмент).	1		
16.	В. М. Шукшин. «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).	1		

17.	Детские фантазии. Произведения, отражающие значение мечты и фантазии для взросления, взаимодействие мира реального и мира фантастического.	1		
18.	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1		
19.	В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).	1		
20.	Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).	1		
21.	Люди земли Русской. Произведения о выдающихся представителях русского народа.	1		
22.	О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент).	1		
23.	В. А. Бахревский. «Семён Дежнёв» (фрагмент).	1		
24.	Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей» (фрагмент).	1		
25.	А. Н. Майков. «Ломоносов» (фрагмент).	1		
26.	Всякая душа празднику рада. Произведения о праздниках, значимых для русской культуры: Рождестве, Пасхе.	1		
27.	Е. В. Григорьева. «Радость».	1		
28.	А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).	1		
29.	С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент).	1		
30.	Неразгаданная тайна — в чащах леса... Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).	1		
31.	Неразгаданная тайна — в чащах леса... Русские народные загадки о лесе, реке, тумане. В. Д. Берестов. «У реки».	1		
32.	И. С. Никитин. «Лес». К. Г. Паустовский. «Клад».	1		
33.	М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». И. П. Токмакова. «Туман».	1		
34.	Итоговый урок. Повторение изученного.	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## Календарно-тематическое планирование по математике 3 класс.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения		
		Кол-во часов	по плану	коррекция
1.	Повторение изученного. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	1		
2.	Повторение изученного. Устные и письменные приемы сложения и вычитания.	1		
3.	Выражение с переменной.	1		
4.	Решение уравнений с неизвестным слагаемым	1		
5.	Решение уравнений с неизвестным уменьшаемым	1		
6.	Решение уравнений с неизвестным вычитаемым.	1		
7.	Обозначение геометрических фигур буквами.	1		
8.	«Странички для любознательных». Что узнали. Чему на учились	1		
9.	Проверочная работа №1 «Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание»	1		
10.	Анализ проверочной работы	1		
11.	Связь умножения и деления.	1		
12.	Связь между компонентами и результатом умножения.	1		
13.	Таблица умножения и деления с числом 2. Чётные и нечётные числа.	1		
14.	Таблица умножения и деления с числом 3.	1		
15.	Решение задач с величинами: цена, количество, стоимость. Проверочная работа № 2 по теме	1		
16.	Анализ проверочной работы. Решение задач с величинами: масса, количество.	1		
17.	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.	1		
18.	Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.	1		
19.	«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились.	1		
20.	Контрольная работа №1 по теме «Умножение и деление на 2 и 3»	1		
21.	Анализ контрольной работы. Таблица умножения и деления с числом 4.	1		



22.	Закрепление изученного.	1		
23.	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1		
24.	Задачи на увеличение числа в несколько раз.	1		
25.	Задачи на уменьшение числа несколько раз.	1		
26.	Таблица умножения и деления с числом 5.	1		
27.	Решение задач на кратное сравнение.	1		
28.	Решение задач на кратное сравнение.	1		
29.	Проверочная работа № 3 по теме «Умножение и деление. Решение задач».	1		
30.	Анализ проверочной работы. Таблица умножения и деления с числом 6.	1		
31.	Решение задач	1		
32.	Решение задач	1		
33.	Таблица умножения и деления с числом 7.	1		
34.	«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились.	1		
35.	Контрольная работа №2 по теме «Табличное умножение и деление на 4, 5, 6, 7»	1		
36.	Анализ контрольной работы. Проект «Математическая сказка»	1		
37.	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1		
38.	Площадь. Единицы площади.	1		
39.	Квадратный сантиметр.	1		
40.	Площадь прямоугольника.	1		
41.	Таблица умножения и деления с числом 8.	1		
42.	Закрепление изученного	1		
43.	Решение задач. Самостоятельная работа	1		
44.	Таблица умножения и деления с числом 9.	1		
45.	Квадратный дециметр.	1		
46.	Таблица умножения. Закрепление	1		
47.	Решение задач.	1		

48.	Квадратный метр.	1		
49.	Решение задач.	1		
50.	Повторение пройденного. Что узнал и. Чему научились.	1		
51.	«Странички для любознательных».	1		
52.	Контрольная работа № 3 по теме «Табличное умножение и деление на 8 и 9».	1		
53.	Анализ контрольной работы. Умножение на 1.	1		
54.	Умножение на 0.	1		
55.	Умножение и деление с числами 1, 0.	1		
56.	Деление нуля на число. Самостоятельная работа	1		
57.	Решение задач	1		
58.	«Странички для любознательных». Повторение пройденного	1		
59.	Проверочная работа № 4 по теме « Умножение и деление. Решение задач»	1		
60.	Анализ проверочной работы. Доли.	1		
61.	Окружность. Круг.	1		
62.	Диаметр окружности	1		
63.	Единицы времени	1		
64.	Единицы времени.	1		
65.	«Странички для любознательных». Повторение пройденного	1		
66.	Контрольная работа за первое полугодие.	1		
67.	Анализ контрольной работы. Повторение пройденного.	1		
68.	Умножение и деление круглых чисел.	1		
69.	Случаи деления вида 80: 20.	1		
70.	Умножение суммы на число.	1		
71.	Умножение суммы на число. Самостоятельная работа	1		
72.	Решение задач	1		
73.	Умножение двузначного числа на однозначное.	1		

74.	Умножение двузначного числа на однозначное.	1		
75.	Решение задач.	1		
76.	Выражения с двумя переменными. «Странички для любознательных ».	1		
77.	Деление суммы на число	1		
78.	Деление суммы на число Самостоятельная работа	1		
79.	Деление двузначного числа на однозначное.	1		
80.	Связь между числами при делении.	1		
81.	Проверка деления	1		
82.	Приём деления для случаев вида $87 : 29$ , $66 : 22$ .	1		
83.	Проверка умножения делением	1		
84.	Решение уравнений. Закрепление пройденного.	1		
85.	«Странички для любознательных». Что узнали. Чему научились.	1		
86.	Контрольная работа № 5 по теме "Решение уравнений".	1		
87.	Анализ контрольной работы. Деление с остатком.	1		
88.	Деление с остатком.	1		
89.	Деление с остатком.	1		
90.	Деление с остатком методом подбора. Самостоятельная работа	1		
91.	Задачи на деление с остатком.	1		
92.	Случаи деления, когда делитель больше делимого.	1		
93.	Проверка деления с остатком. Тест «Проверим себя и оценим свои	1		
94.	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1		
95.	Проект "Задачи-расчеты"	1		
96.	«Странички для любознательных».	1		
97.	Контрольная работа № 6 по теме "Деление с остатком"	1		

98.	Анализ контрольной работы. Нумерация от 1 до 1000.	1		
99.	Устная нумерация чисел в пределах 1000.	1		
100.	Образование и названия трехзначных чисел.	1		
101.	Запись трехзначных чисел	1		
102.	Письменная нумерация чисел в пределах 1000.	1		
103.	Увеличение, уменьшение чисел в 10 раз, в 100 раз.	1		
104.	Представление трехзначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых.	1		
105.	Письменная нумерация чисел в пределах 1000. Приёмы устных	1		
106.	Сравнение трёхзначных чисел	1		
107.	Проверочная работа № 5 по теме «Нумерация чисел в пределах 1000»	1		
108.	Анализ проверочной работы. "Странички для	1		
109.	Единицы массы. Грамм	1		
110.	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1		
111.	Контрольная работа № 7 по теме "Нумерация в пределах 1000"	1		
112.	Анализ контрольной работы. Приемы устных вычислений.	1		
113.	Приёмы устных вычислений вида: 450+30, 620-200.	1		
114.	Приёмы устных вычислений вида: 470+80, 560-90.	1		
115.	Приёмы устных вычислений вида: 260+310, 670- 140.	1		
116.	Приёмы письменных вычислений.	1		
117.	Алгоритм сложения трехзначных чисел.	1		
118.	Алгоритм сложения трехзначных чисел.	1		

119.	Проверочная работа № 6 по теме «Сложение и вычитание».	1		
120.	Анализ проверочной работы. Виды треугольников.	1		
121.	Закрепление. Решение задач. «Странички для любопытных».	1		
122.	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1		
123.	Контрольная работа № 8 «Приемы письменного сложения и вычитания»	1		
124.	Анализ контрольной работы. Приемы устных вычислений.	1		
125.	Приёмы устных вычислений вида: $180 \cdot 4$ , $900 : 3$ .	1		
126.	Приёмы устных вычислений вида: $240 \cdot 3$ , $203 \cdot 4$ , $960 : 3$ .	1		
127.	Приёмы устных вычислений вида: $100 : 50$ , $800 : 400$ .	1		
128.	Виды треугольников. «Странички для любознательных».	1		
129.	Приёмы письменного умножения в пределах 1000. Тест	1		
130.	Алгоритм письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1		
131.	Алгоритм письменного деления трехзначного числа на однозначное.	1		
132.	Итоговая контрольная работа	1		
133.	Анализ контрольной работы. Проверка деления умножением.	1		
134.	Закрепление изученного. Знакомство с калькулятором.	1		
135.	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1		
136.	Повторение пройденного. Что узнали. Чему научились.	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		136		

## Календарно-тематическое планирование по окружающему миру 3 класс.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения		
		кол-во часов	по плану	коррекция
1.	Безопасная информационная среда	1		
2.	Методы изучения природы: наблюдения, сравнения, измерения, опыты и эксперименты. Материки и океаны, части света: картины природы	1		
3.	Бактерии – мельчайшие одноклеточные живые существа	1		
4.	Естественные природные сообщества: лес, луг, водоём	1		
5.	Искусственные природные сообщества, созданные человеком - пруд, поле, парк, огород	1		
6.	Природные сообщества родного края – два-три примера на основе наблюдения	1		
7.	Культура, традиции народов России. Уважение к культуре, традициям, истории разных народов и своего народа	1		
8.	Что такое общество?	1		
9.	Наша Родина - Российская Федерация Государственная символика РФ. Уважение к государственным символам России	1		
10.	Родной край – малая родина. Российская Федерация	1		
11.	Условия, необходимые для жизни животных: воздух, вода, тепло, пища (среда обитания) – обобщение на основе результатов наблюдений и работы с информацией	1		
12.	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом в учреждениях образования и	1		

	культуры			
13.	Твёрдые вещества, жидкости, газы. Определение свойств твердых веществ, жидкостей и газов	1		
14.	Разнообразие веществ в природе. Примеры веществ (соль, сахар, вода, природный газ): узнавание, называние, краткая характеристика	1		
15.	Воздух как смесь газов. Значение воздуха для жизни флоры, фауны, человека. Охрана воздуха	1		
16.	Вода как вещество. Определение свойств воды в ходе практической работы	1		
17.	Распространение воды в природе: водоёмы, реки. Круговорот воды в природе	1		
18.	Значение воды для жизни живых организмов и хозяйственной деятельности людей. Охрана воды	1		
19.	Почва, её состав. Значение для живой природы	1		
20.	Разнообразие растений: зависимость внешнего вида от условий и места обитания	1		
21.	Растения родного края: названия и краткая характеристика (на основе наблюдения)	1		
22.	Растение как живой организм	1		
23.	Как растения размножаются?	1		
24.	Развитие растения от семени до семени (по результатам практических работ)	1		
25.	Условия роста и развития растения (по результатам наблюдений). Бережное отношение человека к растениям	1		
26.	Жизнь животных в разные времена года. Разнообразие	1		

	животных			
27.	Особенности питания животных. Цепи питания	1		
28.	Размножение и развитие рыб, птиц, зверей	1		
29.	Роль животных в природе и жизни людей	1		
30.	Бережное отношение к животным – нравственная ценность людей. Охрана животного мира в России	1		
31.	Животные родного края: узнавание, называние, краткая характеристика	1		
32.	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Многообразие растений и животных"	1		
33.	Разнообразие грибов: узнавание, называние, описание	1		
34.	Общее представление о строении организма человека. Температура тела, частота пульса как показатели здоровья человека	1		
35.	Резервный урок. Органы чувств их роль в жизни человека	1		
36.	Опорно-двигательная система и её роль в жизни человека	1		
37.	Пищеварительная система и её роль в жизни человека	1		
38.	Дыхательная система и её роль в жизни человека	1		
39.	Кровеносная и нервная система и их роль в жизни человека	1		
40.	Профилактика заболеваний. Роль закаливания для здоровья растущего организма	1		
41.	Роль двигательной активности: утренней гимнастики, динамических пауз	1		
42.	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Человек - часть природы. Строение тела	1		



	человека"			
43.	Знаки безопасности во дворе жилого дома. Безопасность в доме	1		
44.	Безопасное поведение пассажира железнодорожного транспорта. Знаки безопасности	1		
45.	Безопасное поведение пассажира авиа и водного транспорта	1		
46.	Соблюдение правил перемещения внутри двора и пересечения дворовой проезжей части. Знаки безопасности во дворе жилого дома	1		
47.	Нужны ли обществу правила поведения? Правила поведения в социуме	1		
48.	Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России	1		
49.	Горная порода как соединение разных минералов. Примеры минералов	1		
50.	Полезные ископаемые – богатство земных недр	1		
51.	Полезные ископаемые родного края: характеристика, использование в хозяйственной деятельности региона	1		
52.	Растения, используемые людьми в хозяйственной деятельности	1		
53.	Труд жителей региона. Профессии, связанные с трудом на производстве, в сельском хозяйстве	1		
54.	Резервный урок. Семья: традиции, праздники. Государственный бюджет	1		
55.	Семья – первый и главный коллектив в жизни человека Повседневные заботы семьи	1		
56.	Совместный труд. Семейный	1		

	бюджет, доходы и расходы семьи			
57.	Города Золотого кольца России: Сергиев Посад, Переславль-Залесский	1		
58.	Города Золотого кольца России: Ростов, Углич, Ярославль	1		
59.	Памятники природы и культуры стран Европы (по выбору)	1		
60.	Памятники природы и культуры Белоруссии (по выбору)	1		
61.	Памятники природы и культуры Китая (по выбору)	1		
62.	Памятники природы и культуры стран Азии (по выбору)	1		
63.	Уникальные памятники культуры России: Красная площадь, Кремль	1		
64.	Уникальные памятники культуры России: исторический центр Санкт-Петербурга	1		
65.	Уникальные памятники культуры России: Кижи, памятники Великого Новгорода	1		
66.	Достопримечательности родного края: памятники природы и культуры региона	1		
67.	Резервный урок. Проверочная работа по теме "Наша Родина - Российская Федерация"	1		
68.	Резервный урок. Проверочная работа по итогам обучения в 3 классе	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		68		

## Календарно-тематическое планирование по родному (русскому) языку 3 класс.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения		
		Кол-во часов	по плану	коррекция
1.	Что и как слова могут рассказывать об отношениях между людьми. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, связанные с особенностями мировосприятия и отношений между людьми.	1		
2.	Синонимы. Антонимы. Оттенки значений. Слова с суффиксами оценки. Гнезда слов с корнями -брат-, -друг-. Жизнь слова (на примере слова дружина): что обозначало в разные времена, почему сохранилось?	1		
3.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены особенности мировосприятия и отношений между людьми.	1		
4.	Входной контрольный диктант. Что и как могут рассказать слова о природе.	1		
5.	Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие природные явления и растения, например, образные названия ветра, дождя, снега; названия растений.	1		
6.	"Говорящие" слова: названия дождя, снега, ветра; названия растений.	1		
7.	Диалектные слова: почему одно явление получает разные названия? Лексическая сочетаемость слов.	1		
8.	Пословицы, поговорки, фразеологизмы, в которых отражены природные явления.	1		
9.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей и профессиях. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие занятия людей	1		
10.	Способы толкования значения слова: с помощью родственных слов, с помощью синонимов. Устаревшие слова. Жизнь слова: отражение занятий людей в фамилиях, названиях улиц.	1		
11.	Что и как могут рассказать слова о занятиях людей. Лексические единицы с национально-культурной семантикой, называющие музыкальные инструменты. "Говорящие" слова. Прямое и переносное значение слов. Многозначные слова. Жизнь слова: изменение значения слова	1		

12.	Названия старинных русских городов, происхождение названий	1		
13.	История городов, сохранившаяся в названиях улиц и площадей.	1		
14.	Русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения, уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.	1		
15.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	1		
16.	Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфическая особенность русского языка.	1		
17.	Специфика грамматической категории рода имен существительных в русском языке.	1		
18.	Существительные, имеющие только форму единственного числа.	1		
19.	Существительные, имеющие только форму множественного числа.	1		
20.	Практическое овладение нормами употребления форм имен существительных (родительный падеж множественного числа).	1		
21.	Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов с пространственным значением, образования предложно-падежных форм существительных.	1		
22.	Особенности устного выступления.	1		
23.	Особенности устного выступления.	1		
24.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	1		
25.	Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного).	1		
26.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	1		
27.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	1		
28.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	1		
29.	Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы	1		

30.	Создание текстов-повествований об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.	1		
31.	Создание текстов-повествований о путешествии по городам.	1		
32.	Особенности устного выступления.	1		
33.	Итоговый контрольный диктант.	1		
34.	Работа над ошибками. Обобщение изученного за год.	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

### Календарно-тематическое планирование по русскому языку 3 класс.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения		
		кол-во часов	по плану	коррекция
1.	Русский язык как государственный язык Российской Федерации	1		
2.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста	1		
3.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: тема текста, основная мысль текста	1		
4.	Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: заголовок	1		
5.	Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение	1		
6.	Отработка умения определять тип текста (повествование, описание, рассуждение)	1		
7.	Определение типов текстов: обобщение	1		
8.	Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений	1		
9.	Предложение	1		
10.	Виды предложений по цели высказывания и интонации. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы"	1		
11.	Обобщение знаний о видах предложений. Предложения с обращениями (общее представление)	1		
12.	Связь слов в предложении	1		
13.	Главные члены предложения	1		
14.	Подлежащее	1		

15.	Сказуемое	1		
16.	Подлежащее и сказуемое	1		
17.	Второстепенные члены предложения	1		
18.	Предложения распространённые и нераспространённые	1		
19.	Однородные члены предложения	1		
20.	Однородные члены предложения с союзами и, а, но	1		
21.	Однородные члены предложения без союзов	1		
22.	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Предложение и словосочетание (общее представление). Коллективное составление рассказа по картине В. Д. Поленова "Золотая осень"	1		
23.	Резервный урок по разделу синтаксис: отработка темы. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения	1		
24.	Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы	1		
25.	Работаем с толковыми словарями	1		
26.	Прямое и переносное значение слова	1		
27.	Наблюдаем за значениями слов в тексте	1		
28.	Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы	1		
29.	Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста	1		
30.	Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное	1		
31.	Составление плана текста.	1		

	Составление предложений. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И. Т. Хруцкого "Цветы и плоды"			
32.	Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов	1		
33.	Характеристика звуков русского языка	1		
34.	Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч	1		
35.	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком	1		
36.	Соотношение звукового и буквенного состава слов	1		
37.	План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану	1		
38.	Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями	1		
39.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями	1		
40.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за соединительными гласными о, е	1		
41.	Окончание как изменяемая часть слова	1		
42.	Нулевое окончание	1		
43.	Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Диктант с грамматическим заданием	1		
44.	Корень, приставка, суффикс —	1		



	значимые части слова			
45.	Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса	1		
46.	Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А. Рылова "В голубом просторе"	1		
47.	Состав слова: обобщение	1		
48.	Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план	1		
49.	Резервный урок по разделу состав слова: проектное задание "Семья слов"	1		
50.	Повторяем правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1		
51.	Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова	1		
52.	Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
53.	Закрепление способов проверки написания слов с двумя безударными гласными в корне слова	1		
54.	Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку	1		
55.	Непроизносимые согласные в корне слова	1		
56.	Наблюдение за обозначением буквами непроизносимых согласных в корне слова	1		
57.	Отработка написания непроизносимых согласных в корне слова	1		

58.	Объяснительный диктант: отрабатываем написание слов с орфограммами корня	1		
59.	Правописание слов с удвоенными согласными	1		
60.	Отработка правописания слов с удвоенными согласными. Проверочный диктант	1		
61.	Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В. М. Васнецова "Снегурочка"	1		
62.	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание слов с орфограммами в корне"	1		
63.	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание суффиксов <i>ость, ов</i> и др.	1		
64.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание суффиксов	1		
65.	Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а"	1		
66.	Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: закрепляем правописание приставок	1		
67.	Закрепляем правописание суффиксов и приставок	1		
68.	Продолжаем учиться писать приставки: пишем приставки. Диктант с грамматическим заданием	1		

69.	Разделительный твёрдый знак	1		
70.	Знакомство с жанром объявления	1		
71.	Объясняющий диктант: повторение правил правописания	1		
72.	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами	1		
73.	Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или	1		
74.	Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ	1		
75.	Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем	1		
76.	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
77.	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
78.	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
79.	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами	1		
80.	Ознакомительное чтение: когда оно нужно	1		
81.	Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Части речи	1		
82.	Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное	1		

	изложение по самостоятельно составленному плану			
83.	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		
84.	Число имён существительных	1		
85.	Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа	1		
86.	Изменение имён существительных по числам	1		
87.	Имена существительные мужского, женского и среднего рода	1		
88.	Род имён существительных	1		
89.	Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных	1		
90.	Закрепляем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных»	1		
91.	Отрабатываем правило «Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных». Объяснительный диктант	1		
92.	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план	1		
93.	Падеж имён существительных	1		
94.	Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка"	1		
95.	Падеж имён существительных: именительный падеж	1		
96.	Падеж имён существительных: родительный падеж	1		
97.	Падеж имён существительных: дательный падеж	1		
98.	Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта	1		

99.	Падеж имён существительных: винительный падеж	1		
100.	Падеж имён существительных: творительный падеж	1		
101.	Падеж имён существительных: предложный падеж	1		
102.	Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине	1		
103.	Имена существительные 1, 2, 3-го склонения	1		
104.	Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план	1		
105.	Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам)	1		
106.	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		
107.	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения	1		
108.	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		
109.	Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го склонения	1		
110.	Наблюдение за правописанием безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		
111.	Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев	1		
112.	Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го склонения	1		
113.	Правописание окончаний имён существительных во	1		

	множественном числе			
114.	Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний	1		
115.	Объяснительный диктант (безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных)	1		
116.	Правописание безударных окончаний имён существительных: обобщение	1		
117.	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен существительных"	1		
118.	Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		
119.	Резервный урок по разделу развитие речи: работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной М. А. Врубеля "Царевна-Лебедь"]]	1		
120.	Изменение имён прилагательных по родам	1		
121.	Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного	1		
122.	Изменение имён прилагательных по числам	1		
123.	Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного	1		
124.	Склонение имён прилагательных	1		
125.	Значения имён прилагательных	1		
126.	Наблюдение за значениями имён прилагательных	1		
127.	Значения имён прилагательных:	1		

	обобщение. Составление сочинения-отзыва по картине В. А. Серова "Девочка с персиками"			
128.	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных в единственном числе	1		
129.	Наблюдение за правописанием окончаний имён прилагательных во множественном числе	1		
130.	Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Диктант с грамматическим заданием	1		
131.	Обобщение знаний о написании окончаний имён прилагательных	1		
132.	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа по теме "Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных"	1		
133.	Обобщение знаний о написании окончаний имён существительных и имён прилагательных	1		
134.	Местоимение (общее представление)	1		
135.	Личные местоимения	1		
136.	Как изменяются личные местоимения	1		
137.	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы "Изменение личных местоимений"	1		
138.	Употребление личных местоимений в речи	1		
139.	Правописание местоимений с предлогами	1		
140.	Правописание местоимений	1		
141.	Знакомство с жанром письма	1		
142.	Учимся писать письма	1		

143.	Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте	1		
144.	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но	1		
145.	Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи	1		
146.	Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам	1		
147.	Неопределённая форма глагола	1		
148.	Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов	1		
149.	Настоящее время глаголов	1		
150.	Будущее время глаголов	1		
151.	Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме	1		
152.	Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану	1		
153.	Род глаголов в прошедшем времени	1		
154.	Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени	1		
155.	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы	1		
156.	Частица не, её значение	1		
157.	Правописание частицы не с глаголами	1		
158.	Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных	1		



	предложений и глаголов с частицей НЕ			
159.	Правописание глаголов	1		
160.	Резервный урок по разделу морфология: отработка темы. Диктант	1		
161.	Части речи: систематизация изученного в 3 классе	1		
162.	Части речи: обобщение. Подробное изложение повествовательного текста	1		
163.	Резервный урок по разделу морфология: проверочная работа	1		
164.	Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев	1		
165.	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях	1		
166.	Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами	1		
167.	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
168.	Резервный урок по разделу орфография: отработка орфограмм, вызывающих трудности	1		
169.	Резервный урок по разделу орфография: проверочная работа "Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе"	1		
170.	Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170		

### Календарно-тематическое планирование по технологии 3 класс.

№ п/п	Тема урока	Дата проведения		
		Кол-во часов	по плану	коррекция
1.	Вспомним и обсудим! Знакомимся с компьютером. Инструктаж ТБ на уроках технологии.	1		
2.	Компьютер – твой помощник. Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них.	1		
3.	Компьютер – твой помощник. Активация информации на CD/DVD-дисках. Работа с учебной информацией на них.	1		
4.	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов.	1		
5.	Как работает скульптор. Скульптуры разных времен и народов. Скульптуры г. Уфы.	1		
6.	Статуэтки.	1		
7.	Статуэтки.	1		
8.	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объем?	1		
9.	Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластических материалов	1		
10.	Вышивка и вышивание. Украшения башкирской национальной одежды.	1		
11.	Строчка петельного стежка.	1		
12.	Строчка петельного стежка.	1		
13.	Пришивание пуговиц.	1		
14.	Подарок малышам «Волшебное дерево»	1		
15.	История и секреты швейной машины.	1		
16.	Футляры.	1		

17.	Футляры.	1		
18.	Строительство и украшение дома. Башкирское национальное жилище.	1		
19.	Объем и объемные формы. Развертка.	1		
20.	Подарочные упаковки.	1		
21.	Декорирование (украшение) готовых форм. Башкирский орнамент.	1		
22.	Конструирование из сложных разверток.	1		
23.	Конструирование из сложных разверток.	1		
24.	Модели и конструкции. Введение понятия «модель». Виды соединения деталей конструкции- подвижное и неподвижное.	1		
25.	Модели и конструкции. Группы деталей наборов типа«Конструктор». Крепёжные детали.	1		
26.	Парад военной техники.	1		
27.	Художник-декоратор. Филигрань и квиллинг. Изонить.	1		
28.	Художественные техники из креповой бумаги.	1		
29.	Что такое игрушка? Может ли игрушка быть полезной?	1		
30.	Театральные куклы-марионетки.	1		
31.	Игрушка из ниток.	1		
32.	Игрушка из носка.	1		
33.	Кукла-неваляшка.	1		
34.	Что узнали? Чему научились?	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

## Календарно-тематическое планирование по физической культуре 3 класс.

№ п/п	Тема урока	Даты проведения		
		Кол-во часов	по плану	коррекция
1.	Физическая культура у древних народов	1		
2.	Виды физических упражнений	1		
3.	Измерение пульса на уроках физической культуры	1		
4.	Дозировка физической нагрузки во время занятий физической культурой	1		
5.	Закаливание организма	1		
6.	Дыхательная гимнастика	1		
7.	Зрительная гимнастика	1		
8.	Прыжок в длину с разбега	1		
9.	подводящие упражнения к прыжку с разбега, согнув ноги;;1 — спрыгивание с горки матов с выполнением техники приземления;;2 —спрыгивание с горки матов со сгибанием и разгибанием ног в коленях во время полёта	1		
10.	3 — прыжки с места вперёд-вверх толчком одной ногой с разведением и сведением ног в полёте;;4 — прыжки с прямого разбега через планку толчком одной ногой и приземлением на две ноги;;выполняют прыжок в длину с разбега, согнув ноги в полной координации	1		
11.	Броски набивного мяча	1		
12.	бросок набивного мяча из-за головы в положении стоя на дальность	1		
13.	бросок набивного мяча из-за головы в положении сидя через находящуюся впереди на небольшой высоте планку	1		
14.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30 м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу.Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке	1		

15.	Сдача контрольных нормативов ГТО: . Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Челночный бег 3х10м. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1		
16.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег на 1000 м. Метание мяча 150 г.	1		
17.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1		
18.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1		
19.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1		
20.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1		
21.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1		
22.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1		
23.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1		
24.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1		
25.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1		
26.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1		
27.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1		

28.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1		
29.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1		
30.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1		
31.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1		
32.	Сдача контрольных нормативов ГТО: . Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Челночный бег 3х10м. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1		
33.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1		
34.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами футбола, подвижные игры	1		
35.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1		
36.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Кросс на 800 м	1		
37.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами волейбола, подвижные игры: «Вышибало», «Перестрелка».	1		
38.	Веселые старты, встречные эстафеты с мячом с элементами баскетбола, подвижные игры: «Не давай мяч водящему», «Гонка мячей по кругу», «Ловля и передача мяча с приседаниями»	1		

39.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег на 1000 м. Метание мяча 150 г.	1		
40.	Веселые старты, встречные эстафеты, подвижные игры	1		
41.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30 м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке	1		
42.	Строевые команды и упражнения	1		
43.	Лазанье по канату. подводящие упражнения (приседания из виса стоя на гимнастической перекладине; прыжки вверх с удерживанием гимнастического мяча между колен; подтягивание туловища двумя руками из положения лёжа на животе на гимнастической скамейке;	1		
44.	вис на гимнастическом канате со сгибанием и разгибанием ног в коленях);;разучивают технику лазанья по канату (по фазам движения и в полной координации);	1		
45.	Передвижения по гимнастической скамейке. выполняют стилизованную ходьбу с произвольным движением рук (вперёд, вверх, назад, в стороны);;выполняют движения туловища стоя и во время ходьбы (повороты в правую и левую сторону с движением рук, отведением поочередно правой и левой ноги в стороны и вперёд);;выполняют передвижения спиной вперёд с поворотом кругом способом переступания);;выполняют передвижение стилизованным шагом с высоким подниманием колен, приставным шагом с чередованием движения левым и правым боком	1		
46.	Передвижения по гимнастической скамейке. разучивают передвижения по наклонной гимнастической скамейке (лицом вперёд с поворотом кругом, способом переступания, ходьбой с высоким подниманием колен и движением руками в разные стороны, приставным шагом поочередно левым и правым боком, скрестным шагом поочередно левым и правым боком);	1		

47.	Передвижения по гимнастической стенке. передвижение по полу лицом к гимнастической стенке приставным шагом поочерёдно правым и левым боком, удерживаясь руками хватом сверху за жердь на уровне груди;;выполняют передвижение приставным шагом поочерёдно правым и левым боком по третьей (четвёртой) жерди гимнастической стенки, удерживаясь хватом сверху за жердь на уровне груди	1		
48.	Передвижения по гимнастической стенке. лазанье и спуск по гимнастической стенке разноимённым способом на небольшую высоту;;выполняют лазанье и спуск по гимнастической стенке на большую высоту в полной координации;	1		
49.	Прыжки через скакалку	1		
50.	Прыжки через скакалку	1		
51.	Ритмическая гимнастика	1		
52.	движения танца галоп (приставной шаг в правую и левую сторону с подскоком и приземлением; шаг вперёд с подскоком и приземлением)	1		
53.	видеоматериал по технике основных видов плавания, обсуждают отличительные признаки их техники	1		
54.	Беговые упражнения повышенной координационной сложности	1		
55.	челночный бег 3 × 5 м, челночный бег 4 × 5 м, челночный бег 4 × 10 м	1		
56.	челночный бег 3 × 5 м, челночный бег 4 × 5 м, челночный бег 4 × 10 м	1		
57.	пробегание под гимнастической перекладиной с наклоном вперёд, с наклоном вперед-в сторону (высота перекладины на уровне груди обучающихся)	1		
58.	бег через набивные мячи	1		
59.	бег с наступанием на гимнастическую скамейку	1		
60.	бег по наклонной гимнастической скамейке (вверх и вниз)	1		



61.	ускорение с высокого старта	1		
62.	ускорение с поворотом направо и налево	1		
63.	бег с максимальной скоростью на дистанцию 30 м	1		
64.	бег с максимальной скоростью на короткое расстояние с дополнительным отягощением (гантелями в руках весом по 100 г)	1		
65.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег 30 м, Сгибание и разгибание рук в упоре лежа на полу. Наклон вперед из положения стоя на гимнастической скамейке	1		
66.	Сдача контрольных нормативов ГТО: . Прыжок в длину с места толчком двумя ногами. Челночный бег 3х10м. Поднимание туловища из положения лежа на спине.	1		
67.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Бег на 500 м. Метание мяча 150 г.	1		
68.	Сдача контрольных нормативов ГТО: Кросс на 800 м	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		