

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Башкортостан

городской округ город Уфа

МБОУ «ЦО №15 им. Сахабутдинова Р.Р.»


РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

 Двоглазова О.В.

Протокол № 1

от "29" августа 2022 г.

СОГЛАСОВАНО
Зам. директора по УВР

 Нурисламова В.Н.

от "30 августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

 Бражников И.Н.

Приказ № 312

от "01" сентября 2022 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса «Подготовка к школе»

Составитель: Поварова Елена Ивановна
учитель начальных классов

Уфа 2022

Содержание

Введение

1. Планируемые результаты освоения учебного курса.
2. Содержание учебного курса.
3. Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Введение

Переход от дошкольного детства к школьному характеризуется решительным изменением места ребенка в системе доступных ему отношений и всего образа его жизни. Для ребенка учение не просто деятельность по усвоению знаний и не только способ подготовки себя к будущему, оно осознается и переживается ребенком как его собственная трудовая обязанность, как его участие в повседневной жизни окружающих людей. Поэтому то, как будет справляться маленький школьник со своими школьными обязанностями, успех или неуспех в учебных делах имеет для него острую аффективную окраску. Следовательно, вопросы школьного обучения - это не только вопросы образования, интеллектуального развития ребенка, но и формирования его личности.

В связи с этим остро стоит проблема подготовки ребенка к школьному обучению. Длительное время считалось, что критерием готовности к обучению является уровень умственного развития. Однако готовность к школьному обучению заключается не столько в количественном запасе представлений, сколько в уровне развития познавательных процессов. Готовность к школьному обучению представляет собой, прежде всего, умение обобщать и дифференцировать в соответствующих категориях предметы и явления окружающего мира.

Выделяют **три основные линии**, по которым должна вестись подготовка к школе. Во-первых, это **общее развитие**. К тому времени, когда ребенок станет школьником, его общее развитие должно достичь определенного уровня. Речь идет в первую очередь о развитии памяти, внимания и особенно интеллекта. И здесь нас интересует как имеющийся у него запас знаний и представлений, так и умение, как говорят психологи, действовать «во внутреннем плане» или, иными словами, производить некоторые действия в уме.

Во-вторых, это воспитание **умения произвольно управлять собой**. У ребенка дошкольного возраста яркое восприятие, легко переключаемое внимание и хорошая память, но произвольно управлять ими он еще до конца не научился. Ребенок может надолго и в деталях запомнить какое-то событие, если оно чем-то привлекло его внимание. Но сосредоточиться сколько-нибудь длительное время на том, что не вызывает у него непосредственного интереса, ему пока еще достаточно трудно. А между тем это умение совершенно необходимо выработать к моменту поступления в школу. Равно как и умение более широкого плана - делать не только то, что тебе хочется, но и то, что надо, хотя, может быть, и не совсем хочется или даже совсем не хочется.

В-третьих, **формирование мотивов, побуждающих к учению**. Имеется в виду не тот естественный интерес, который проявляют дошкольники к школе. Речь идет о воспитании действительной и глубокой мотивации, которая сможет стать побудительной причиной их стремления к приобретению знаний.

Все эти три линии одинаково важны, и ни одну из них нельзя упускать из виду, чтобы учеба ребенка не «захромала» с самого начала.

Кроме того, определенные трудности возникают при распределении будущих первоклассников на классы, поскольку здесь необходим учет индивидуальных особенностей ребенка, проявить которые в ходе кратковременного собеседования при приеме в школу он не в состоянии.

Основные **принципы** работы педагогов при подготовке детей к школе:

- учет индивидуальных особенностей и возможностей ребят;
- уважение к ребенку, к процессу и результатам его деятельности в сочетании с разумной требовательностью;
- комплексный подход при разработке занятий;
- систематичность и последовательность занятий;
- вариативность содержания и форм проведения занятий;
- наглядность.

Главное назначение подготовительного курса состоит в том, чтобы научить детей точно и ясно выражать свои мысли, раскрыть их творческие способности, развить у ребят интерес и внимание к слову, к его эмоциональной окраске, воспитать бережное отношение к природе. В ходе занятий детям прививаются ответственное отношение к труду и художественный вкус. Программа предусматривает создание вокруг ребенка положительной эмоциональной атмосферы, помогающей раскрепощению его личности, активизирующей творческий потенциал.

Готовность к обучению определяется пониманием ребенком смысла учебных задач, их отличия от практических, осознанием способов выполнения действия, навыками самоконтроля и самооценки, развитием волевых качеств, умением наблюдать, слушать, запоминать, добиваться решения поставленных задач.

Таким образом, **целью курса** является выявление индивидуальных особенностей будущих первоклассников и формирование готовности к школьному обучению.

Данные цели реализуются путем решения следующих **задач**:

- формирование культуры общения и культуры поведения в общественных местах;
- формирование учебной мотивации;
- развитие основных психических функций, необходимых для успешного обучения в школе (внимание, память, мышление и т.д.);
- развитие элементарных математических представлений;
- развитие речи и фонематического слуха;
- развитие мелкой моторики;
- развитие творчески активной личности;
- овладение необходимыми навыками ручного труда;
- развитие координации движений.

Ценностные ориентиры программы

На основании требований к ребенку, изложенных в основных документах дошкольного и начального общего образования (федеральные государственные требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования), подготовлен портрет дошкольника, поступающего в первый класс.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами:

физически развит; владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается, ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами; знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

1. Планируемые результаты освоения учебного курса

Метапредметные результаты

- соблюдать правила поведения в школе, осознавая свою позицию как позицию ученика;
- правильно пользоваться карандашом, а также другими графическими материалами;
- декоративно оформлять различные предметы, выбирая соответствующую технику и средства выражения;
- выполнять на слух инструкцию для обучающего.

Личностные результаты:

- включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

После завершения обучения в группах подготовки к школе проводится психолого-педагогическая диагностика.

Предметные результаты.

Ребенок научится:

- выделять из слов звуки;
 - находить слова с определенным звуком;
 - определять место звука в слове;
 - соблюдать орфоэпические нормы произношения;
 - составлять предложения на заданную тему по опорным словам;
 - составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;
 - пересказывать сказку, рассказ с опорой на иллюстрацию;
 - ориентироваться на странице тетради;
- 2) называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;
- соотносить цифру с числом предметов;
 - пользоваться арифметическими знаками действий;
 - составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
 - измерять длину предметов с помощью условной меры;
 - составлять из нескольких треугольников (четырёх-угольников) фигуры большего размера;
 - ориентироваться на листе клетчатой бумаги;
- 3) распознавать знакомые растения и животных на рисунках и в природе;
- перечислять в правильной последовательности времена года и суток;
 - называть основные признаки времен года.

Ребенок получит возможность научиться:

- *устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);*
- *различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;*
- *различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки);*
- *устанавливать количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном направлении;*
- *присчитывать и отсчитывать по одному, по два.*

2. Содержание учебного курса.

«Математические ступеньки»

Данный раздел программы направлен на развитие умений:

- проводить наблюдения;
- сравнивать, выделять указанные и новые свойства объекта, его существенные и несущественные характеристики;
- понимать относительность свойств объекта;
- делать выводы по результатам наблюдений, проверять их истинность;
- уметь использовать полученные выводы для дальнейшей работы.

«От буквы к слову»

Данный раздел программы нацелен на развитие связной речи ребенка, его фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики мышц. Курс позволяет вести подготовку детей к обучению чтению, письму и формирует элементарные навыки культуры речи.

«Учимся писать»

Данный раздел программы нацелен на развитие координации и мелкой моторики мышц. Курс позволяет вести подготовку детей к обучению письму и формирует элементарные навыки культуры письма.

«Умелые ручки»

Данный раздел готовит детей:

- к восприятию различных конструкций предметов;
- знакомит с природными материалами, видами соединений и способами крепления деталей;
- с правилами безопасной работы ручными инструментами.

<i>№</i>	<i>Наименование курса</i>	<i>Количество часов</i>
1	От буквы к слову	25
2	Учимся писать	25
3	Математические ступеньки	25
4	Умелые ручки	25

Курсы «От буквы к слову» и «Учимся писать» помогают практически подготовить детей к обучению чтению, письму и совершенствовать их устную речь.

Содержание курсов направлено на общее развитие ребёнка, посредством которого создаётся прочная основа для успешного изучения русского языка.

Содержание ориентировано на решение следующих задач:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребёнка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное)

развитие), для

создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;

- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Отличительной чертой данного курса является осуществление интеграции работы по подготовке детей к обучению чтению с работой по развитию их устной связной речи и

с подготовкой к обучению письму.

Основными задачами развития речи на подготовительном этапе являются:

- расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей;
- формирование грамматического строя речи ребёнка;
- совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.);

• создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай своё любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? И т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

- Возрастные особенности детей 5—6 лет обуславливают необходимость использования в процессе занятий разнообразных заданий по расширению и активизации их словарного запаса и развитию речи.

• При подготовке к освоению родного языка дети знакомятся с помощью взрослых с рассказами, сказками, сюжетными и предметными иллюстрациями, учатся отвечать на вопросы и задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов, пересказывают прочитанное, выразительно читают выученные наизусть стихотворения, составляют по иллюстрациям загадки, сказки, рассказы.

• В процессе знакомства с художественными произведениями и работы с ними осуществляется интеллектуальное и нравственно-эстетическое воспитание детей, развитие их эмоциональной отзывчивости на явления окружающей жизни. Они овладевают диалогической и монологической речью, учатся говорить выразительно, без напряжения, не торопясь, отчётливо произнося каждое слово.

- Целью подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

• В процессе чтения (слушания) произведений устного народного творчества и литературных произведений происходит интенсивное разностороннее развитие ребёнка: социально-личностное, познавательно-речевое, художественно-эстетическое; у детей формируется стабильное внимание к слову в

художественном тексте (что является основой работы по изучению литературы в начальной и основной школе), умение воспринимать слово как основной элемент художественного произведения.

- Уже в дошкольном возрасте важно воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость, что впоследствии явится залогом успешного освоения произведений художественной литературы; вести целенаправленную и систематическую работу по формированию умения ребёнка эмоционально осмысливать художественное произведение, выражать собственное восприятие прочитанного, отношение к произведению и его героям.

Непременным условием успешной работы по подготовке к чтению является создание условий для формирования у дошкольников стойкого и стабильного интереса

к произведениям художественной литературы. Это достигается несколькими путями. Прежде всего, тщательно продуманным отбором произведений для чтения: это должны

быть произведения, представляющие собой образцы детской художественной литературы, отвечающие возрастным и психологическим особенностям детей, представляющие

разные литературные жанры (сказки, рассказы, стихотворения, загадки, пословицы, поговорки).

В содержание работы по подготовке детей к обучению чтению входит:

- развитие звуковой культуры речи в целях подготовки к обучению грамоте и чтению (умение вслушиваться в речь, в отдельные звуки, работа по правильному произнесению звуков, обучение правильному интонированию, управлению

темпом речи). Работа по развитию артикуляционного аппарата (развитие правильной дикции, силы голоса, выделение особо значимых слов и пр.);

- чтение стихотворений русских и зарубежных поэтов, сказок, рассказов, пословиц, поговорок, загадок;

- беседа о прочитанном по вопросам воспитателя (ответы на вопросы, связанные с эмоциональным восприятием произведения, понимание сюжета, характеров основных

действующих лиц, умение услышать, воспринять на слух

выразительные языковые средства — эпитеты, сравнения, разумеется, без использования терминологии);

- разучивание наизусть и выразительное чтение.

При подготовке к обучению чтению формируется готовность связно говорить на определённые темы, осознавать на элементарном уровне, что такое речь, каково её назначение

и особенности.

Ведётся работа по коррекции и развитию фонематического слуха, по выработке отчётливого и ясного произношения звуков, слогов, слов.

При подготовке к обучению значительное время отводится работе над звуковым анализом слов, вводятся понятия «гласные звуки» и «согласные звуки», которые фиксируются с помощью различных фишек.

Если в основе подготовки к обучению чтению и работы над совершенствованием устной речи лежат слуховые ощущения, то при подготовке к обучению письму преобладают технические действия.

Подготовка к обучению письму — процесс довольно сложный, так как, кроме развитых слуховых ощущений, у ребёнка должен быть хорошо подготовлен двигательный аппарат, особенно мелкая мускулатура руки; развиты координация движений, тонкая моторика и такие процессы, как восприятие пространства, внимание, воображение, память, мышление.

При письме возникает проблема взаимодействия зрительных и двигательных анализаторов, так как движения глаза и руки совершаются в пределах контура воспринимаемого предмета одновременно.

Значительная часть детей при зрительном восприятии предмета склонна ограничиваться очень беглым осмотром экспонируемого предмета, так что складывающийся в их сознании образ носит весьма неполный характер. Это отражается на воспроизведении образов и их элементов. Дети могут успешно зрительно опознать предмет, но испытывают заметные затруднения при его воспроизведении. Изображение букв различной конфигурации требует довольно высокого уровня организации двигательного аппарата руки, весьма полного и детализированного изображения. Поэтому курс предлагает тщательно продуманную систему упражнений для подготовки к письму.

Таким образом, курс **«От буквы к слову»** решает задачи подготовки детей к обучению чтению, письму и совершенствует их речь.

Обучение строится на игровой деятельности и носит практический характер.

Курс «Учимся писать» нацелен на развитие координации и мелкой моторики мышц. Курс позволяет вести подготовку детей к обучению письму и формирует элементарные навыки культуры письма.

Курс «Математические ступеньки»

Главные цели курса математики подготовительного периода — это формирование начальных математических представлений и развитие на их основе познавательных способностей дошкольников.

Основная идея курса заключается в том, что развитие познавательных способностей у детей будет более эффективным, если в процесс работы с математическим материалом систематически будут включаться задания, направленные

на развитие логического мышления (проведение сравнений, анализа, разбиение

объектов на группы, выделение части и целого, проведение доступных обобщений), пространственного воображения и речи ребёнка.

В математическом содержании подготовительного периода объединены три основные линии: арифметическая (цифры и числа от 0 до 9, число 10, счёт десятками, основные свойства чисел натурального ряда; равенство, конкретный смысл арифметических действий **сложение** и **вычитание** и их обозначение: знаки « + », «-», « = »); геометрическая (пространственные отношения, простейшие геометрические фигуры и их прообразы в окружающем мире, форма, размер, расположение на плоскости и в пространстве объектов и простейших геометрических фигур, изготовление моделей геометрических фигур из бумаги и др.); содержательно-логическая (эта линия построена на основе математического материала двух первых линий и создаёт условия для развития внимания, восприятия, воображения, памяти, мышления детей).

Основными методами, используемыми в период подготовки детей к обучению математике в школе, являются практический метод, метод дидактических игр, метод моделирования. Эти методы используются в различном сочетании друг с другом, но ведущим остаётся метод практических действий, который позволяет дошкольникам усваивать и осмысливать математический материал, проводя эксперименты, наблюдения на действиях с предметами, предметными картинками, моделями геометрических фигур, зарисовывая, раскрашивая и т. д.

Активное использование разнообразных дидактических игр математического содержания позволяет углублять математические знания, способствует формированию умений общаться с преподавателем, развивает навыки сотрудничества со сверстниками, формирует умения оценивать свои действия, работать в одном ритме со всеми, когда это необходимо.

Использование предложенного содержания и описанных методов позволит осуществить предматематическую подготовку дошкольников и вывести развитие их мышления на уровень, позволяющий успешно усваивать математику в начальной школе.

«Умелые ручки»

Данный раздел готовит детей:

- к восприятию различных конструкций предметов;
- знакомит с природными материалами, видами соединений и способами крепления деталей;
- с правилами безопасной работы ручными инструментами.

**Тематическое планирование
«От буквы к слову»**

№ п\п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Коррекция
1	Понятие об устной и письменной речи. Звук [а]. Буквы А, а. Времена года.	1		
2	Гласные о, у, ы, э, а. Составление рассказа об осени.	1		
3	Буквы согласных звуков. Сказка «Теремок».	1		
4	Буквы р, л, с, т, п. Выделение первого звука и обозначение буквой. Овощи и фрукты.	1		
5	Буквы г, ш, щ, х, ф. Выделение гласного звука в середине слов. Сказка «Репка».	1		
6	Буквы з, ц, ж, д, ч. Выделение гласного звука. Зимние месяцы. Составление рассказа о зиме.	1		
7	Итоговое занятие по гласным звукам. Сказка «Три медведя».	1		
8	Знакомство со слогом. Чтение слияний. Разучивание наизусть.	1		
9	Твердые и мягкие согласные звуки. Разучивание скороговорок.	1		
10	Чтение слияний. Сказка «Заюшкина избушка».	1		
11	Слого-звуковой анализ слов. Дни недели.	1		
12	Твёрдые и мягкие согласные Мягкий знак в конце слов.	1		
13	Составление рассказа по картине. Животные и их детеныши.	1		
14	Твёрдые и мягкие согласные. Кто <i>где</i> живет? Сказка «Маша и Медведь»	1		
15	Согласные звуки. Ударение. Моя семья (рассказ по фото).	1		
16	Ударение, слог. Разнообразие растений.	1		
17	Звуковой анализ слов. Чтение предложений Загадки о животных.	1		
18	Слог, ударение. Составление рассказа о весне.	1		
19	Стечение согласных Чтение слов и предложений.	1		
20	Составление рассказа по серии картинок.	1		

	Встречаем весну. Разучивание наизусть.			
21	Построение модели слова. Описание предметов. Моя любимая игрушка.	1		
22	Чтение слов и предложений. Слого-звуковой анализ слов.	1		
23	Чтение слов и предложений. Слого-звуковой анализ слов.	1		
24	Потешки. Скороговорки, пословицы, поговорки.	1		
25	Итоговое занятие «Путешествие в страну букв и звуков».	1		

Тематическое планирование

«Учимся писать»

<i>№ п\п</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата</i>	<i>Коррекция</i>
1	Гигиенические правила письма. Обводка и штриховка контуров.	1		
2	Ориентирование на листе. Рабочая строка. Короткая наклонная линия.	1		
3	Штриховка в заданном направлении. Прямая короткая и удлинённые наклонные линии.	1		
4	Прямая наклонная линия. Штриховка.	1		
5	Прямая наклонная линия с закруглением. Штриховка элементами и цветом.	1		
6	Наклонная короткая линия с закруглением влево, наклонная длинная линия с закруглением влево. Графический диктант.	1		
7	Рисование и раскрашивание узоров. Письмо элементов письменных букв.	1		
8	Полуовалы левые и правые. Штриховка в заданном направлении в цвете.	1		
9	Штриховка элементами. Письмо больших и малых овалов.	1		
10	Письмо элементов письменных букв. Правые полуовалы малые и большие.	1		
11	Копирование группы элементов. Соединение элементов. Графический диктант.	1		
12	Составление рисунка по заданным точкам. Письмо элементов букв.	1		

13	Письмо длинной линии с петлей внизу. Штриховка.	1		
14	Письмо элементов по образцу, удлинённая наклонная линия и линия с петлёй внизу.	1		
15	Письмо короткой линии с закруглением вверху. Штриховка элементами.	1		
16	Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху и внизу.	1		
17	Соединение элементов букв. Графический диктант.	1		
18	Письмо узоров и элементов букв. Составление рисунка.	1		
19	Диктант элементов букв. Штриховка элементами и цветом.	1		
20	Обводка по точкам узоров и элементов букв.	1		
21	Соединения элементов.	1		
22	Конструирование букв из предложенных элементов.	1		
23	Конструирование букв из предложенных элементов .	1		
24	Обводка узоров по контуру. Рисование по точкам.	1		
25	Графический диктант. Обводка и штриховка контуров.	1		

Тематическое планирование

«Математические ступеньки»

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Коррекция
1	Свойства предметов. Сравнение предметов по форме, размеру, цвету. Большой, маленький.	1		
2	Ориентирование на листе бумаги. Слева. Справа.	1		
3	Счет предметов. Свойства предметов: размер, цвет, форма. Число и цифра 1. Высокий, низкий. Выше, ниже.	1		
4	Пространственные отношения. Лево-право, верх-низ. Число и цифра 2. Пара. Длинный, короткий. Длиннее, короче.	1		

5	Название чисел, их последовательность. Число и цифра 3. Больше? Меньше? Столько же?	1		
6	Последовательность чисел. Сложение. Число и цифра 4.	1		
7	Соотнесение действий сложения и вычитания на наглядном материале с математической записью.	1		
8	Число и цифра 5. Круг. Многоугольник.	1		
9	Число и цифра 6. Состав числа 6. Решение примеров $\dots+1$, $\dots-1$. Прямоугольник. Квадрат.	1		
10	Число и цифра 7. Состав числа 7. Сравнение чисел. Позже. Раньше.	1		
11	Число и цифра 8. Состав числа 8. Взаимосвязь между целым и частью. Лёгкий, тяжёлый. Легче, тяжелее.	1		
12	Число и цифра 9. Состав числа 9. Сравнение групп предметов. Знаки $<$, $>$, $=$	1		
13	Число 10. Однозначные и двузначные числа. Сравнение групп предметов. Столько же.	1		
14	Итоговое занятие по разделу «Пространственные и временные представления».	1		
15	Составление математических рассказов. Счет предметов. Письмо цифр.	1		
16	Сравнение групп предметов. Запись и решение выражений в пределах 10. Знаки $+$ и $-$. Развитие логического мышления.	1		
17	Число 0 и его обозначение. Знаки $+$ и $-$	1		
18	Решение примеров на сложение и вычитание. Сравнение чисел.	1		
19	Решение примеров на сложение и вычитание. Сравнение чисел.			
20	Равенство. Составление и решение выражений. Соотнесение с иллюстрацией.	1		
21	Знаки сравнения, сложения, вычитания. Название действий и их обозначение.	1		
22	Количественный и порядковый счет. Сравнение чисел. Логические упражнения.	1		

23	Решение примеров вида ... - 1,2. Последовательность чисел от 1 до 10.	1		
24	Соседи числа. Больше, меньше, равно. Прямой и обратный счет.	1		
25	Итоговое занятие «Арифметика-малышка».	1		

Тематическое планирование

«Умелые ручки»

№ n\п	Тема занятия	Кол-во часов	Дата	Коррекция
1	Основы пластики. Лепка. Техника безопасности при работе со стеклами.	1		
2	Работа с пластилином «Овощи и фрукты».	1		
3	Знакомство с акварелью. Рисование осенних листьев.	1		
4	Работа с бумагой. Аппликация «Листопад». Техника безопасности при работе с ножницами.	1		
5	Работа с пластилином «Лепим гласные буквы».	1		
6	Рисование игрушек «Магазин игрушек».	1		
7	Бумажная пластика. Приемы складывания.	1		
8	Бумажная пластика. Изготовление стаканчика из бумаги.	1		
9	Работа с пластилином «Пластилиновая мозаика».	1		
10	Работа с бумагой. Аппликация «Ёлочка». Техника безопасности при работе с ножницами.	1		
11	Работа с акварелью. Рисование предметов зимней одежды.	1		
12	Работа с пластилином «Посуда».	1		
13	Работа с бумагой. Аппликация «Зимняя сказка».	1		
14	Рисование пластилином «Снеговик».	1		
15	Аппликация из геометрических фигур «Лесенка».	1		
16	Аппликация из салфеток «Снежинка».	1		
17	Бумажная пластика. Изготовление	1		

	закладки для книги.			
18	Работа с акварелью «Рисуем снегиря».	1		
19	Работа с пластилином «Ваза с цветами».	1		
20	Первоцветы. Рисование цветка красками.	1		
21	Работа с пластилином «Ракета».	1		
22	Аппликация из геометрических фигур «Клоун».	1		
23	Работа с акварелью «Весна пришла».	1		
24	Аппликация из одинаковых деталей оригами «Регата».	1		
25	Аппликация из салфеток «Одуванчики».	1		