Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке составлена в соответствии ФГОС, на основе авторской учебной программы: Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

**Личностными результатами** изучения литературного чтения в начальной школе являются: - мотивирование к процессу чтения, младшие школьники проявляют интерес и желание познавать во время чтения и слушания произведений разных жанров; - принятие мысли о разнообразии мнений по прочитанному произведению, терпимо относиться к мнению других читателей; - развитие представлений о ценности жизни, доброты к людям и всему живому, знания и дружбы; - развитие представлений об этикетных нормах поведения в процессе коммуникации с другими читателями; - формирование представлений о разнообразии человеческих эмоций, чувств, настроений, которые проявляются в ответ на мнение о прочитанном произведении.

**Предметные**  Умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную• мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение; Умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных• произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение; Развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения,• репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Метапредметные**

Использование знаково-символических средств представления информации о книгах;• Активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;• Использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации• информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; Овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в• соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

**CОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

 Включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения. Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

**Аудирование (слушание**) - это умение слушать и слышать, т. е. адекватно воспринимать на слух звучащую речь (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Чтение понимается как осознанный самостоятельный процесс прочтения доступных по объему и жанру произведений, осмысления цели чтения и выбора вида чтения (ознакомительное, просмотровое, выборочное); выразительное чтение с использованием интонации, темпа, тона, пауз, ударений - логического и др., соответствующих смыслу текста. **Говорение**  (культура речевого общения) на основе разных видов текстов определяет специфические умения: участвовать в диалоге (задавать вопросы по тексту и отвечать на них); создавать монолог (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания); воплощать свои жизненные впечатления в словесном образе, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

**Письмо (культура письменной речи)** предполагает практическое освоение обучаемыми некоторых типов письменной речи (на основе осмысления художественного произведения): текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; создание собственных мини-сочинений (рассказ по картинке), написание отзыва.

**Виды речевой и читательской деятельности** . Чтение вслух. Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

**Развитие поэтического слуха**. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подготовиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя. Чтение про себя .Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выборочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

Устное народное творчество. Устное творчество русского народа. Русские народные сказки. Басни И.А. Крылова. Рассказы о животных. В. Чаплиной, Б. Житкова и Е. Чарушина Диалоги о животных Турнир знатоков по теме "Рассказы о животных". Литературные стихи-сказки. Читаю стихотворение и слышу сказку. Читаю стихотворение и слышу сказку В гостях у дедушки Корнея. Урок - конкурс "Весёлые стихи Бориса Заходера" Что говорят стихи (Поэзия С.Я. Маршака) С.Я. Маршак – переводчик. Про эту книгу (Книги самоделки из материалов периодической печати. Короткие рассказы и сказки Е.И. Пермяка.. Что за прелесть эти сказки! (Литературные сказки А.Н. Толстого) Урок - игра "Поле чудес" по теме "Литературные герои" Путешествие в страну сказок. Знай и люби родную природу. Волшебные сказки братьев Гримм. Сказки датского сказочника Г. - Х. Андерсена. О чём рассказывают журналы Мифы, легенды, предания. Уральские сказы П.П. Бажова. ". "Цветик - семицветик" по теме "Мы - читатели..." . Игра "Литературные тайны".

**Тематическое планирование уроков родного языка ( литературное чтение ) в 3 классе**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема урока | Кол – во часов | Дата проведения | | |
| по плану | фактически | |
| **1 четверть – 4 часа** | | | | | |
| 1 | Устное народное творчество. | 1 | 1 неделя | |  |
| 2 | Русские народные сказки | 1 | 2 неделя | |  |
| 3 | Басни И.А. Крылова | 1 | 3 неделя | |  |
| 4 | Рассказы о животных В. Чаплиной, Б. Житкова и Е.Чарушина | 1 | 4 неделя | |  |
| **2 четверть – 4 часа** | | | | | |
| 5 | Турнир знатоков по теме "Рассказы о животных" | 1 | 5 неделя | |  |
| 6 | Читаю стихотворение и слышу сказку В гостях у дедушки Корнея | 1 | 6 неделя | |  |
| 7 | Весёлые стихи Бориса Заходера" | 1 | 7 неделя | |  |
| 8 | Что говорят стихи С.Я.Маршака | 1 | 8 неделя | |  |
|  | **3 четверть – 4 часа** |  |  | |  |
| 9 | Короткие рассказы и сказки Е.И. Пермяка | 1 | 9 неделя | |  |
| 10 | Что за прелесть эти сказки!(Литературные сказки А.Н. Толстого) | 1 | 10 неделя | |  |
| 11 | О чём рассказывают журналы | 1 | 11 неделя | |  |
| 12 | Мифы, легенды, предания | 1 | 12 неделя | |  |
| **4 четверть – 5 часов** | | | | | |
| 13 | Уральские сказы П.П. Бажова | 1 | 13 неделя | |  |
| 14 | Волшебные сказки братьев Гримм | 1 | 14 неделя | |  |
| 15 | КВН по сказкам Г.Х.Андерсена | 1 | 15 неделя | |  |
| 16 | "Цветик - семицветик" по теме "Мы - читатели..." | 1 | 16 неделя | |  |
| 17 | Игра "Литературные тайны" | 1 | 17 неделя | |  |