**Планируемые результаты освоения учебного предметного курса**

Личностные результаты

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

В результате обучения в начальной школе будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их литературного развития, который характеризуется умениями:

* осознавать место и роль литературного чтения в познании окружающего мира, понимать значение литературного чтения для формирования интеллектуальной (общей) культурычеловека;
* работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической (литература как вид искусства, сравнение литературы с другими видами искусства) и нравственной сущности (ценностные ориентации, нравственный выбор);
* применять анализ, сравнение, сопоставление для определения жанра, характеристики героя, создания различных форм интерпретации текста;
* осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно-популярном текстах;

работать со справочно-энциклопедическими изданиями.

**Содержание учебного предмета**

**Виды речевой и читательской деятельности:**

***Аудирование (слушание).***Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному учебному, научно-познавательному и художественному произведению.

***Чтение:***

*Чтение вслух.* Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чтении про себя доступных по объему и жанру произведений, осмысление цели чтения. Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое, выборочное). Умение находить в тексте необходимую информацию. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения высказывания и др.

*Работа с разными видами текста.* Общее представление о разных видах текста: художественного, учебного, научно-популярного – и их сравнение. Определение целей и задач создания этих видов текста.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста. Прогнозирование содержания книги по ее названию и оформлению.

Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с разными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

*Библиографическая культура.*Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания (справочники, словари, энциклопедии).

Выбор книг на основе рекомендованного списка, картотеки, открытого доступа к детским книгам в библиотеке.

*Работа с текстом художественного произведения.*При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе-писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Характеристика героев с использованием художественно-выразительных средств (эпитет, сравнение, гипербола) данного текста, нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события, анализ (с помощью учителя) причины поступка персонажа, сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту, выявление авторского отношения к героям на основе имени, авторских пометок.

Отличительной особенностью данной работы является формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества, включая в себя осознание понятий «Родина», «защитник Отечества» и т. п.

Итогом является освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей), вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

*Работа с учебными и научно-популярными текстами.*Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (отбор главного в содержании текста).

***Говорение (культура речевого общения).***Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Самостоятельное построение плана собственного высказывания. Отражение основной мысли текста в высказывании. Отбор и использование выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) с учетом монологического высказывания. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни, художественном произведении.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произведения, его отдельных сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

Умение выслушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме высказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению или ответу одноклассника. Использование норм речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

***Письмо (культура письменной речи).***Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характера героя), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв.

***Круг детского чтения.***Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности». В круг чтения детей входят произведения устного народного творчества, классиков отечественной и зарубежной литературы, классиков детской литературы, современные отечественные произведения (с учетом многонационального характера России), доступные для восприятия младших школьников.

Все произведения сгруппированы по жанрово-тематическому принципу. Представленность разных видов книг: историческая, приключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература; детские периодические издания (по выбору).

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, юмористические произведения.

***Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение).***Формированиеумений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки); определение художественных особенностей произведений: лексика, построение (композиция).

Нахождение в тексте, определение значения в художественной речи (с помощью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор, гипербол, олицетворений, звукописи.

Прозаическая и стихотворная речь: узнавание, различение, выделение особенностей стихотворного произведения (ритм, рифма).

***Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений).***Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.

Интерпретация текста литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, изложение с элементами сочинения, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), сочинение продолжения текста по предложенному учителем началу, письменные отзывы о прочитанных книгах, телевизионных передачах, фильмах, краткие аннотации к прочитанным книгам.

Первые пробы пера: собственные стихи, художественные рассказы.

Развитие у детей способности предвидеть ход развития сюжета произведения, прогнозировать тему и содержание книги по ее заглавию и началу.

Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

**Содержание тем курса «Литературное чтение» 1 класс**

 ***Жили-были буквы*** - Стихи, рассказы и сказки В.Я. Данько, И.П. Токмаковой, С. Черного, Ф.Д. Кривина, Т. Собакина.

***Сказки, загадки, небылицы*** - Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А.С. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.

***"Апрель, апрель! Звенит капель..."***- Стихи А.Н. Майкова, А.Н. Плещеева, С.Я. Маршака, И.П. Токмаковой, Т.М. Белозерова, Е.Ф. Трутневой, В.Д. Берестова, В.В. Лунина о русской природе.

***"И в шутку и всерьез"*** - Произведения Н.М. Артюховой, О.Е. Григорьева, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, К.И. Чуковского, Г.М. Кружкова, И.М. Пивоваровой.

***"Я и мои друзья"*** - Рассказы и стихи Ю.И. Ермолаева, Е.А. Благининой, В.Н. Орлова, СВ.^ Михалкова, Р.С. Сефа, Ю.С. Энтина, В.Д. Берестова, А.Л. Барто, С.Я. Маршака, Я.Л. Акима о детях, об их взаимоотношениях, умении общаться друг с другом и со взрослыми.

***"О братьях наших меньших"*** - Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи СВ. Михалкова, В.А. Осеевой, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, Г.В. Сапгара, В.Д. Берестова, Н.И. Сладкова, Д.И. Хармса, К.Д. Ушинского.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Кол–во часов** | **Дата проведения** |
| **По плану** | **Коррекция** |
| **I четверть (32 часа)** |
| **Добукварный период** |
| 1 | «Азбука» - первая учебная книга. Урок – путешествие. | 1 | 1неделя |  |
| 2 | Речь устная и письменная. Предложение. | 1 |  |  |
| 3 | Слово и предложение. | 1 |  |  |
| 4 | Слог. Урок-игра. | 1 |  |  |
| 5 | Ударение. Ударный слог. Урок-наблюдение. | 1 | 2 неделя |  |
| 6 | Звуки в окружающем мире и в речи. | 1 |  |  |
| 7 | Звуки в словах. | 1 |  |  |
| 8 | Гласные и согласные звуки. Урок- игра. | 1 |  |  |
| 9 | Слог-слияние. Урок – викторина. | 1 | 3 неделя |  |
| 10 | Слог-слияние. | 1 |  |  |
| 11 | Обобщение по теме «Речь. Предложение. Слово. Звук» | 1 |  |  |
| **Букварный период** |
| 12 | Гласный звук [а], буквы А, а. Урок –путешествие. | 1 |  |  |
| 13 | Гласный звук [о], буквы О, о. Урок – игра. | 1 | 4 неделя |  |
| 14 | Гласный звук [и], буквы И, и. | 1 |  |  |
| 15 | Гласный звук [ы], буква ы. | 1 |  |  |
| 16 | Гласный звук [у], буквы У, у. Урок – телепередача. | 1 |  |  |
| 17 | Согласные звуки [н], н’, буквы Н, н. Урок – аукцион. | 1 | 5 неделя |  |
| 18 | Согласные звуки [с], с’, буквы С, с. | 1 |  |  |
| 19 | Согласные звуки [к], к’, буквы К, к. | 1 |  |  |
| 20 | Согласные звуки [т], т’ Согласные звуки [м], м’, буквы М, м., буквы Т, т. Урок – конкурс. | 1 |  |  |
| 21 | Согласные звуки [т], т’, буквы Т, т. Урок – сказка. | 1 | 6 неделя |  |
| 22 | Согласные звуки [л], л’, буквы Л, л. | 1 |  |  |
| 23 | Согласные звуки [р], р’, буквы Р, р. | 1 |  |  |
| 24 | Согласные звуки [в], в’, буквы В, в. Урок-игра. | 1 |  |  |
| 25 | Гласные буквы Е, е. Урок – фантазия. | 1 | 7 неделя |  |
| 26 | Согласные звуки [п], п’, буквы П, п. | 1 |  |  |
| 27 | Согласные звуки [м], м’, буквы М, м. | 1 |  |  |
| 28 | Согласные звуки [м], м’, буквы М, м. Урок – путешествие. | 1 |  |  |
| 29 | Согласные звуки [з], з’, буквы З, з. Урок- викторина. | 1 | 8 неделя |  |
| 30 | Согласные звуки [з], з’, буквы З, з. | 1 |  |  |
| 31 | Согласные звуки [б], б’, буквы Б, б. | 1 |  |  |
| 32 | Согласные звуки [б], б’, буквы Б, б. Урок – деловая игра. | 1 |  |  |
| **II четверть (32 часа)** |
| 33 | Сопоставление слогов и слов с буквами б и п. | 1 | 9 неделя |  |
| 34 | Согласные звуки [д], д’, буквы Д, д. | 1 |  |  |
| 35 | Согласные звуки [д], д’, буквы Д, д. Сопоставление слогов и слов с буквами д и т. | 1 |  |  |
| 36 | Гласные буквы Я, я. | 1 |  |  |
| 37 | Гласные буквы Я, я. | 1 | 10 неделя |  |
| 38 | Гласные буквы Я, я. | 1 |  |  |
| 39 | Согласные звуки [г], г’, буквы Г, г. | 1 |  |  |
| 40 | Согласные звуки [г], г’, буквы Г, г. Сопоставление слогов и слов с буквами г и к. | 1 |  |  |
| 41 | Мягкий согласный звук ч’, Буквы Ч, ч. | 1 | 11 неделя |  |
| 42 | Мягкий согласный звук ч’, Буквы Ч, ч. | 1 |  |  |
| 43 | Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | 1 |  |  |
| 44 | Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. | 1 |  |  |
| 45 | Твёрдый согласный звук [ш], Буквы Ш, ш. Сочетание ши. | 1 | 12 неделя |  |
| 46 | Твёрдый согласный звук [ш], Буквы Ш, ш. Сочетание ши. | 1 |  |  |
| 47 | Твёрдый согласный звук [ж], Буквы Ж, ж. | 1 |  |  |
| 48 | Твёрдый согласный звук [ж], Буквы Ж, ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш].  | 1 |  |  |
| 49 | Гласные буквы Ё, ё. | 1 | 13 неделя |  |
| 50 | Гласные буквы Ё, ё. | 1 |  |  |
| 51 | Звук й’, буквы Й, й. | 1 |  |  |
| 52 | Звук й’, буквы Й, й. | 1 |  |  |
| 53 | Согласные звуки [х], х’, буквы Х, х. | 1 | 14 неделя |  |
| 54 | Согласные звуки [х], х’, буквы Х, х. | 1 |  |  |
| 55 | Согласные звуки [х], х’, буквы Х, х. | 1 |  |  |
| 56 | Гласные буквы Ю, ю. | 1 |  |  |
| 57 | Гласные буквы Ю, ю. | 1 | 15 неделя |  |
| 58 | Твёрдый согласный звук [ц], Буквы Ц, ц. | 1 |  |  |
| 59 | Твёрдый согласный звук [ц], Буквы Ц, ц. | 1 |  |  |
| 60 | Гласный звук [э], буквы Э, э. | 1 |  |  |
| 61 | Гласный звук [э], буквы Э, э. | 1 | 16 неделя |  |
| 62 | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы Щ, щ. | 1 |  |  |
| 63 | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы Щ, щ. | 1 |  |  |
| 64 | Мягкий глухой согласный звук щ’. Буквы Щ, щ. | 1 |  |  |
| **III четверть (36 часов)** |
| 65 | Согласные звуки [ф], ф’, буквы Ф, ф. | 1 | 17 неделя |  |
| 66 | Согласные звуки [ф], ф’, буквы Ф, ф. | 1 |  |  |
| 67 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | 1 |  |  |
| 68 | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. | 1 |  |  |
| 69 | Русский алфавит. | 1 | 18 неделя |  |
| 70 | Русский алфавит. | 1 |  |  |
| **Послебукварный период** |
| 71 | Как хорошо уметь читать. Е.Чарушин «Как мальчик Женя Научился говорить букву «р»». Герои произведения. Чтение по ролям. | 1 |  |  |
| 72 | Одна у человека мать – одна и родина. К. Ушинский «Наше отечество». | 1 |  |  |
| 73 | История славянской азбуки. В.Крупин «Первоучители словенские» | 1 | 19 неделя |  |
| 74 | В.Крупин «Первый букварь». | 1 |  |  |
| 75 | А.С.Пушкин «Сказки». Выставка книг. | 1 |  |  |
| 76 | Л.Н.Толстой «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей. | 1 |  |  |
| 77 | Л.Н.Толстой «Рассказы для детей». Поучительные рассказы для детей. | 1 | 20 неделя |  |
| 78 | К.Д.Ушинский «Рассказы для детей». | 1 |  |  |
| 79 | К.Д.Ушинский «Рассказы для детей». | 1 |  |  |
| 80 | К. И. Чуковский «Телефон». Выставка книг К. Чуковского для детей. | 1 |  |  |
| 81 | К.И. Чуковский «Путаница», «Небылица». | 1 | 21 неделя |  |
| 82 | В.В. Бианки «Первая охота». | 1 |  |  |
| 83 | В.В. Бианки «Первая охота». | 1 |  |  |
| 84 | С.Я. Маршак «Угомон», «Дважды два». | 1 |  |  |
| 85 | М.М. Пришвин «Предмайское утро». | 1 | 22 неделя |  |
| 86 | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: С. Маршак, А.Барто.  | 1 |  |  |
| 87 | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей: В. Осеева. | 1 |  |  |
| 88 | Весёлые стихи Б. Заходера, В.Берестова «Песенка-азбука». | 1 |  |  |
| 89 | Весёлые стихи Б. Заходера, В.Берестова «Песенка-азбука». | 1 | 23 неделя |  |
| 90 | Проект «Живая Азбука». | 1 |  |  |
| 91 | Проект «Живая Азбука». | 1 |  |  |
| **«Литературное чтение»** |
| **Жили-были** |
| 92 | Знакомство с учебником по литературному чтению. | 1 |  |  |
| 93 |  В.Данько «Загадочные буквы». | 1 | 24 неделя |  |
| 94 | И.Токмакова «Аля, Клясич и буква «А»» | 1 |  |  |
| 95 | С. Чёрный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поётся, а «Б» нет». | 1 |  |  |
| 96 | Г. Сапгир «Про медведя», М.Бородицкая «Разговор с пчелой», И.Гамазкова «Кто как кричит?» | 1 |  |  |
| 97 | С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». | 1 | 25 неделя |  |
| 98 | Из старинных книг. | 1 |  |  |
| 99 | Повторение и обобщение по теме «Жили-были буквы». | 1 |  |  |
| **Сказки, загадки, небылицы** |
| 100 | Е. Чарушин «Теремок». | 1 |  |  |
| **IV четверть (32 часа)** |
| 101 | Русская народная сказка «Рукавичка». | 1 | 26 неделя |  |
| 102 | Загадки, песенки. | 1 |  |  |
| 103 | Русские народные потешки. Стишки и песенки из книги «Рифмы Матушки Гусыни». | 1 |  |  |
| 104 | Александр Сергеевич Пушкин.  | 1 |  |  |
| 105 | Русская народная сказка «Петух и собака». | 1 | 27 неделя |  |
| 106 | Из старинных книг. Повторение и обобщение по теме «Сказки, загадки, небылицы». | 1 |  |  |
| **Апрель, апрель, звенит капель…** |
| 107 | А. Майков «Ласточка примчалась…», «Весна». А.Плещеев «Сельская песенка». | 1 |  |  |
| 108 | Т.Белозеров «»Подснежники», С.Маршак «Апрель». | 1 |  |  |
| 109 | Стихи-загадки писателей И.Токмаковой, Л. Ульяницкой, Л.Яхнина, Е.Трутневой. | 1 | 28 неделя |  |
| 110 | Стихотворения В.Берестова, Р.Сефа. Произведения из старинных книг. | 1 |  |  |
| 111 | Повторение и обобщение по теме «Апрель, апрель, звенит капель». | 1 |  |  |
| **И в шутку и всерьез** |
| 112 | И.Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я.Тайц «Волк», Г. Кружков «РРРЫ!». | 1 |  |  |
| 113 | Н. Артюхова «Саша – дразнилка». | 1 | 29 неделя |  |
| 114 | К.Чуковский «Федотка», О.Дриз «Привет», О.Григорьев «Стук». | 1 |  |  |
| 115 | И.Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки», К.Чуковский «Телефон». | 1 |  |  |
| 116 | М.Пляцковский «Помощник». | 1 |  |  |
| 117 | Из старинных книг. | 1 | 30 неделя |  |
| 118 | Повторение и обобщение по теме «И в шутку и всерьёз» | 1 |  |  |
| **Я и мои друзья** |
| 119 | Ю.Ермолаев «Лучший друг», Е.Благинина «Подарок». | 1 |  |  |
| 120 | В.Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны». | 1 |  |  |
| 121 | Р.Сеф «Совет», В.Берестов «В магазине игрушек», В.Орлов «Если дружбой дорожить…», И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня». | 1 | 31 неделя |  |
| 122 | С.Маршак «Хороший день». | 2 |  |  |
| 123 | М.Пляцковский «Сердитый дог Буль», Ю.Энтин «Про дружбу». | 1 |  |  |
| 124 | Из старинных книг. Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка». | 1 |  |  |
| 125 | Повторение и обобщение по теме «Я и мои друзья». | 1 | 32 неделя |  |
| **О братьях наших меньших** |
| 126 | С.Михалков «Трезор», Р.Сеф «Кто любят собак…» | 1 |  |  |
| 127 | В.Осеева «Собака яростно лаяла», И. Токмакова «Купите собаку». | 1 |  |  |
| 128 | М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г.Сапгир «Кошка». | 1 |  |  |
| 129 | В.Берестов «Лягушата», В.Лунин «Никого не обижай», С.Михалков «Важный совет». | 1 | 33 неделя |  |
| 130 | Д.Хармс «Храбрый ёж», Н.Сладков «Лисица и Ёж». | 1 |  |  |
| 131 | С.Аксаков «Гнездо». | 1 |  |  |
| 132 | Повторение и обобщение по теме «О братьях наших меньших» | 1 |  |  |